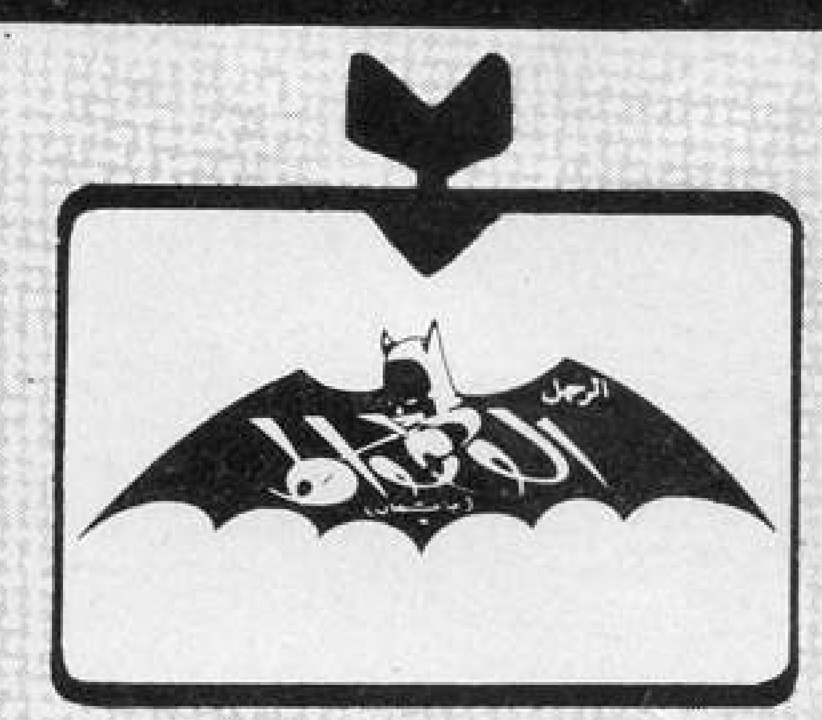

المغامرات المصورة
لولو
الصغيرة
وصديقها طبوش
الثمن
٧٥ ق.ل.
١٠٤
أبو كعاب

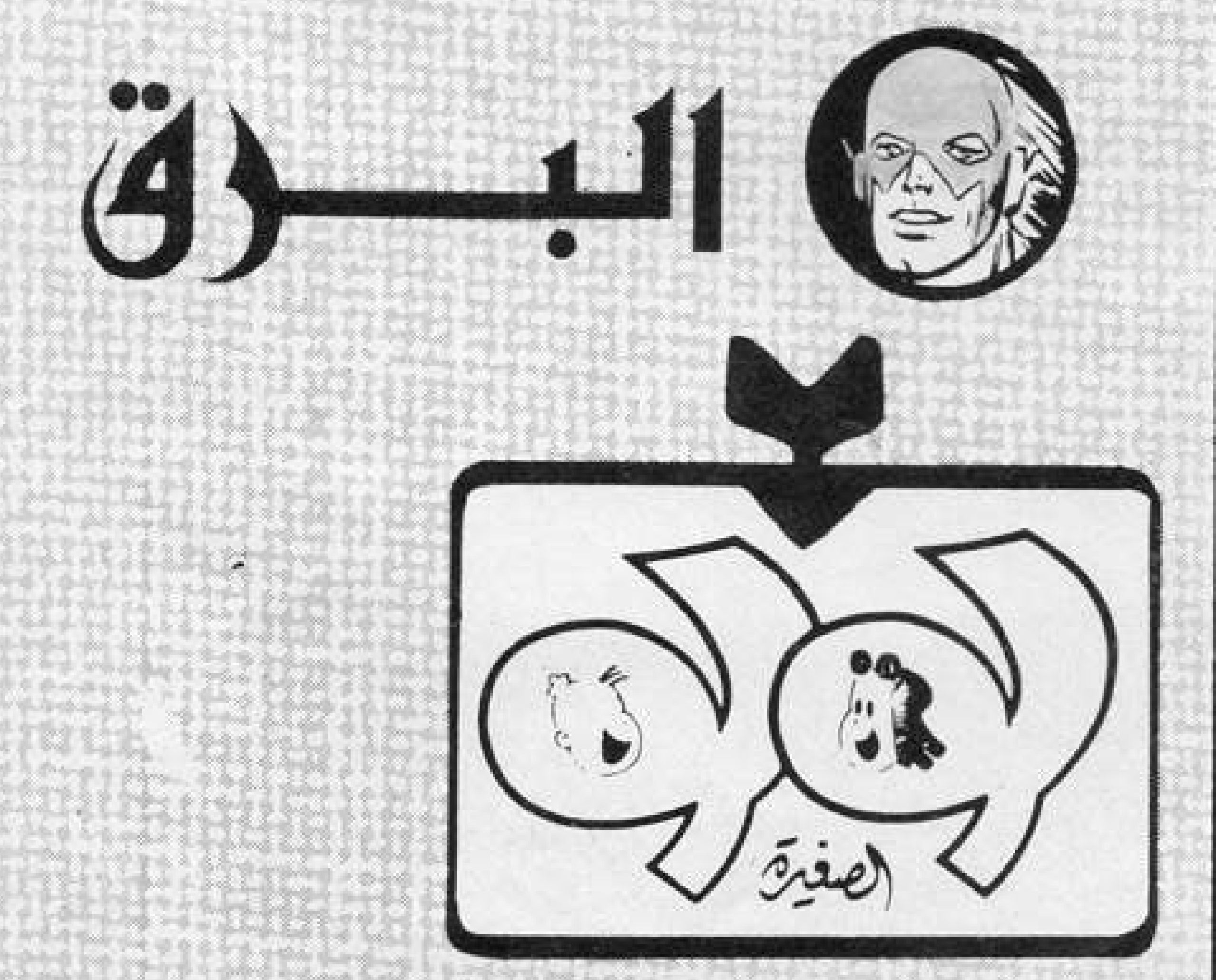
من منشورات
دار المطبوعات المصورة







البـــــرق



تباع في أرجاء العالم العربي

المغامرات المصورة

مجلة اسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل

رئيسة التحرير والمديرة المسؤولة : ليلى شاهين داكروز

مديرة التحرير : نجاة جريديني

الخط : ناصر ماجد

المونتاج : ميشال جانيك

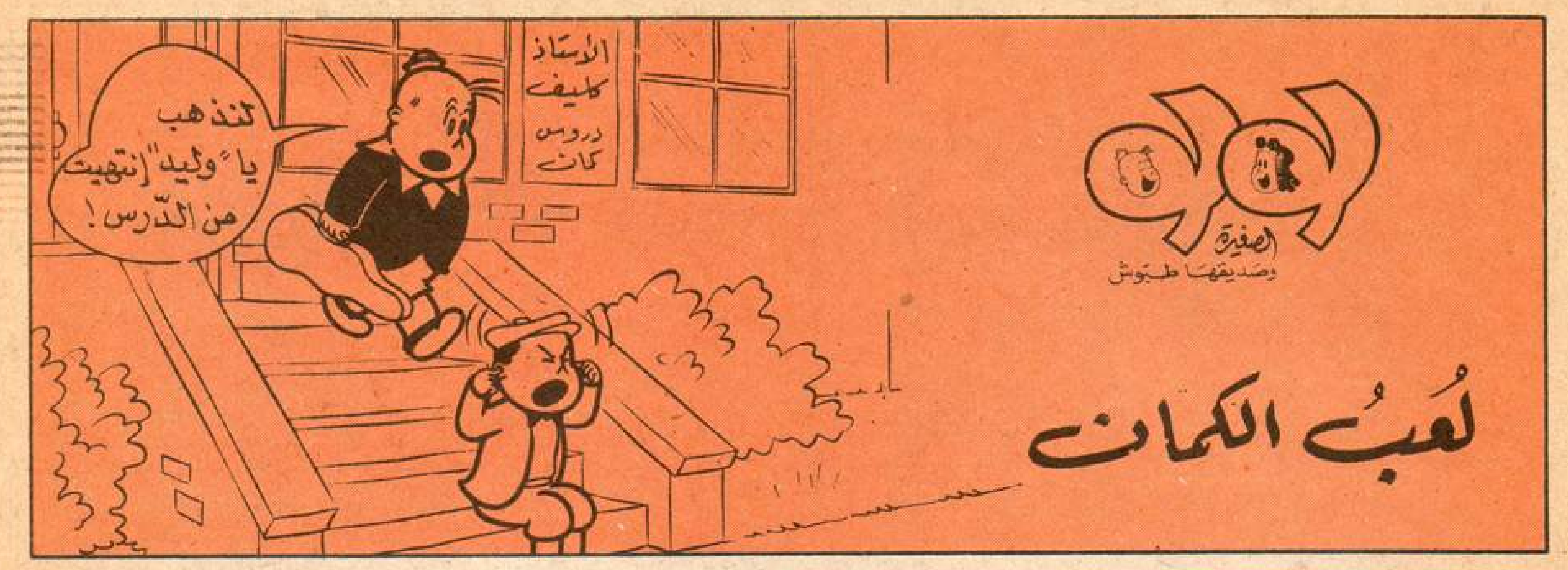
ثمن العدد

لبنان : ٧٥ ق.ل ـ الجمهورية العربية السورية : ١٠٠ ق.س ـ العراق : ٧٠ فلسا ـ الاردن : ٧٠ فلسا ـ المملكة العربية السعودية : ١،٢٥ ريال ـ البحرين : ١٠٠ فلس ـ قطر : ١ ريال ـ دبي وأبو ظبي : ١،٥٠ درهم ـ الكويت : ١٠٠ فلس ـ السودان : ٧٠ مليما ـ جمهورية مصر العربية : ٧٠ مليما ـ ليبيا : ١٠ ق.ل ـ الجزائر : ٢ فرنك ـ تونس : ١٠٠ مليم ـ المغرب : ٢ درهم .

التحرير شارع الحمراء ـ مبنى مركز صباغ ـ بيروت

تلفون : ٣٤٠٤١٠/١/٢ ـ ص.ب ٤٩٩٦ ـ بيروت

تلغرافيا : سوبرمان


لولو
الصغيرة
وصديقها طبوش
لعبُ الكمان
الأستاذ كليف دروس كمان
لنذهب يا "وليد" إنتهيت من الدّرس!


"وليد"! انتهيتُ من الدرس! أنا هنا!!
يا سلام! ماهذه الأصوات يا "طبوش"؟


ثلاثة أشخاص همّوا بالدخول على أن هذه عيادة طبيب الأسنان!
هذا كان صراخ الأستاذ "كليف"! كلّما لعبتُ على الكمان دبّ الوجع في أسنانه!


هل تذهب إلى البيت لتترك الكمان يا "طبوش"؟
لن أذهب لأن "لولو" لن تمانع إذا تركتُ الكمانَ عندها!


لماذا تريدُ أمُّك أن تدرس الكمان؟
لا أعلم! أظنّ أنها تستعمل هذا قصاصًا مثل الضرب!


مرحبا يا "لولو"! هل تمانعين إذا تركت الكمان عندكِ لفترة قصيرة؟
نعم ... شرط ألاّ تلعبه في بيتنا!


أعطني إياه ... سأضعه في مكانٍ أمين ...
لا تُتعبي نفسكِ! إذا ضاع لن ألومكِ! سأضعه هنا عند الباب!!


أتركي الباب مفتوحًا! بيتك يحتاج إلى تهوية!
والكمان؟ يجوز أن يسرقه أحد!!


قلتُ لكِ لن ألومك إذا حدث شيءٌ! أتركي الباب مفتوحًا ولا تقلقي!!


مابه! يظهر أنّ "طبوش" يريد أحدًا أن يسرقَ الكمان!


ياترى، هل أقدر أن ألعب عليه؟


لا أحد يعلم مقدرته إلّا بعد أن يجرّب!!

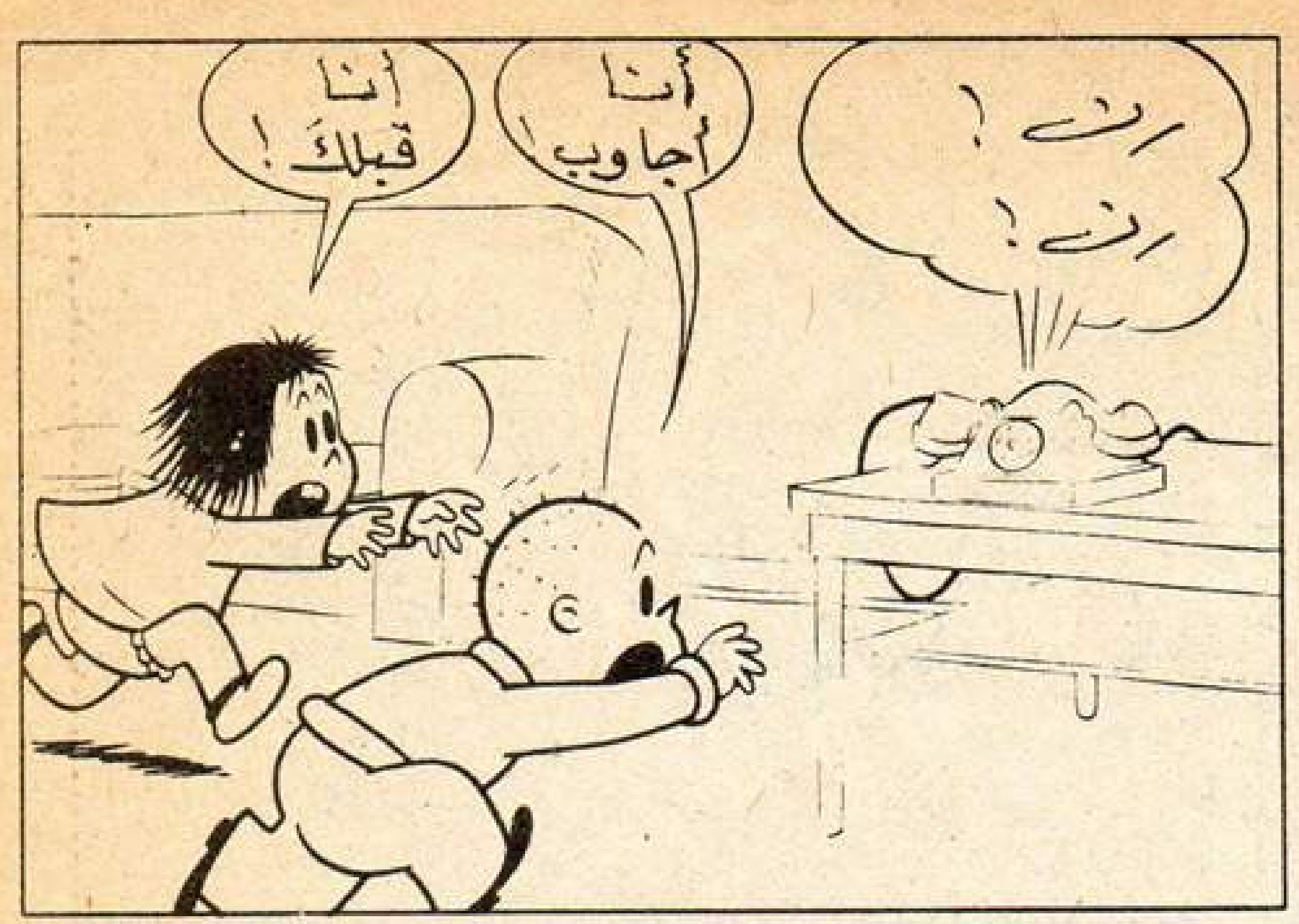

كيف يحمله "طبوش" يا تُرى؟
آخ! كلّا! ليس كذلك!!


أظن هكذا! كلّا! يجب أن أمسكه من الجهة الثانية!


هكذا! هذه الطريقة الصحيحة
والآن!!

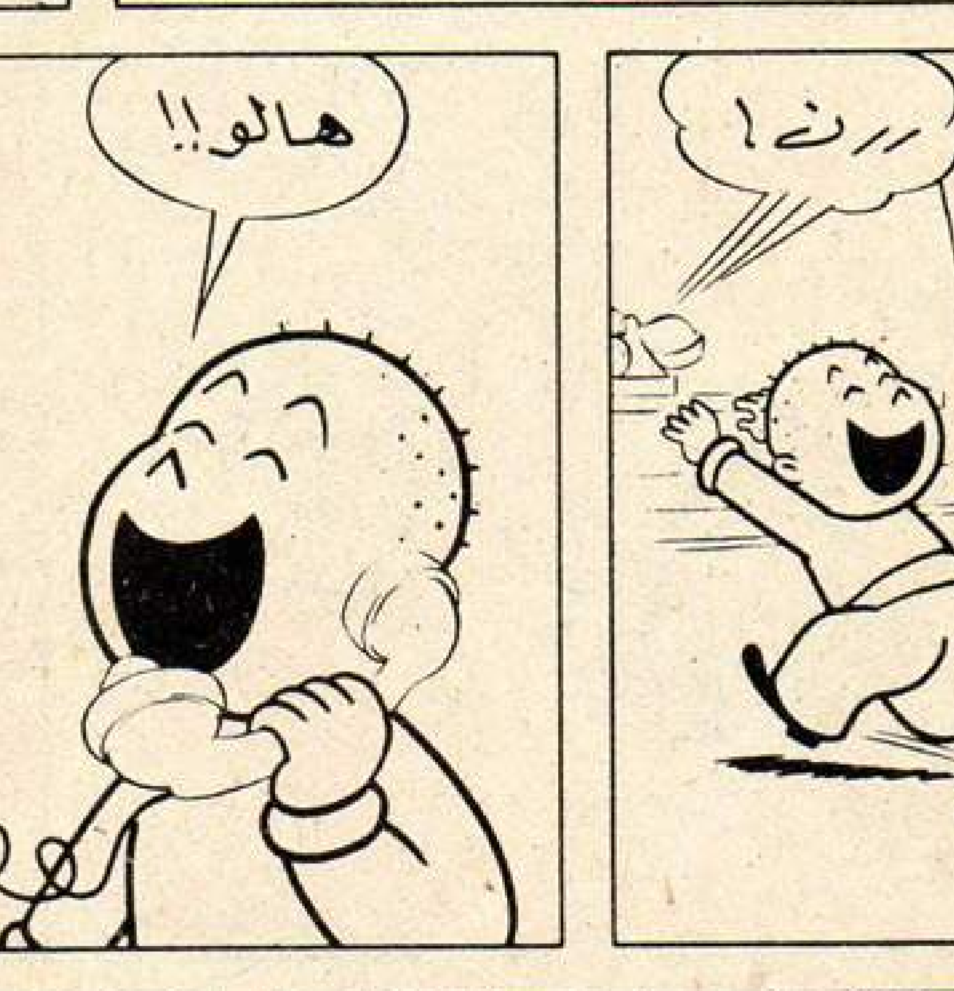

ياي! أقدرُ أن ألعبَ على الكمان! لم أعرف أنني أستطيع اللعب على الكمان!!


أريد "هنا" أن تسمعني ألعبُ الكمان بالهاتف !


رن ! رن !
أنا أجاوب
أنا قبلك !


أنا !
لا أنا !
أنا !
لا أنا !
رن ! رن ! رن !


عجبًا ! لماذا لا يردّ أحد على الهاتف في منزل "هنا"؟!


أنا ربحت !
رن !
هالو !!

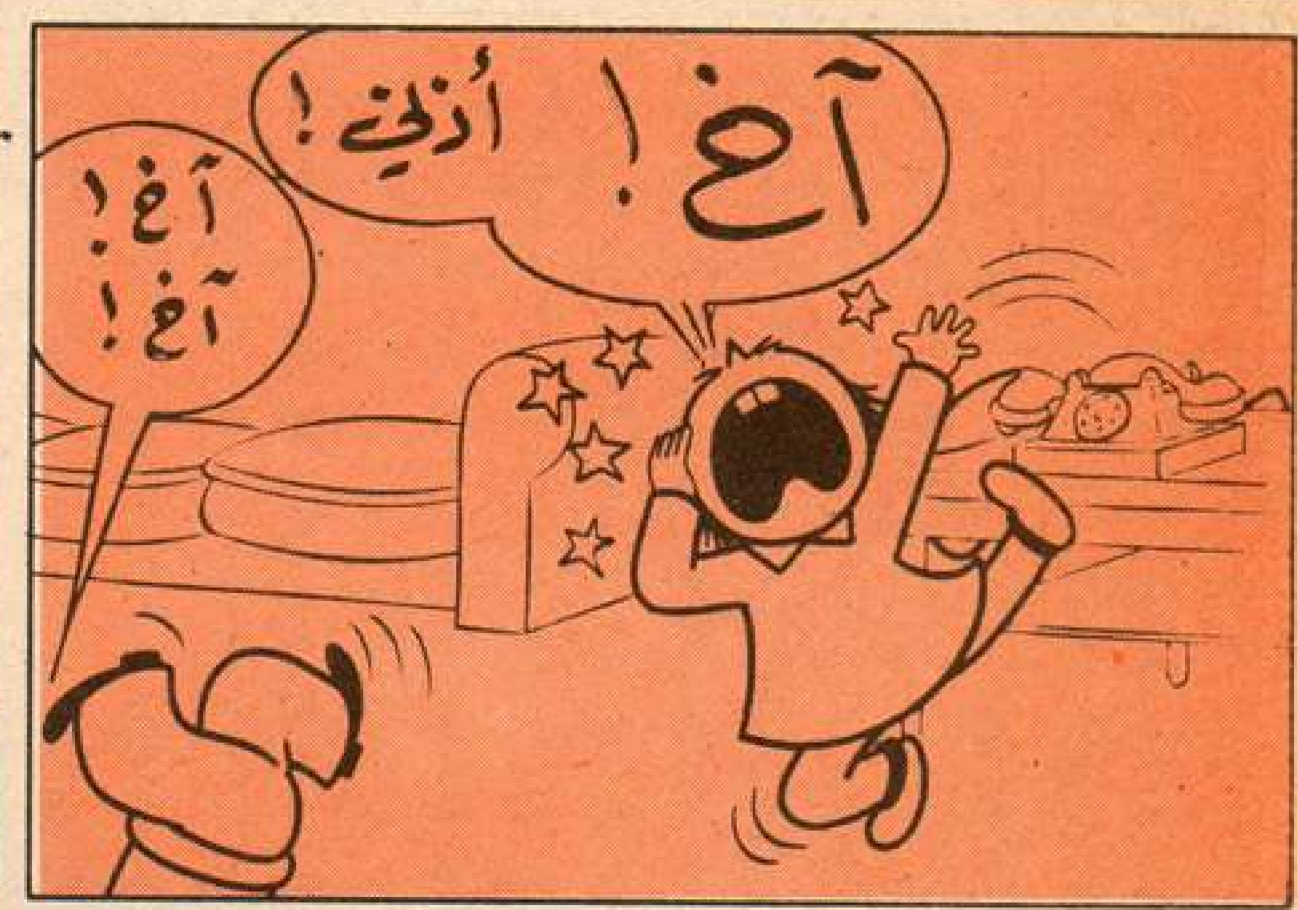

إسمعيني ألعبُ على الكمان !!


ياي !!
أزفي !
?


هل أعجبك لعبي يا "هنا"؟
صوت "لولو"!
ياي ! ياي ! ياي !

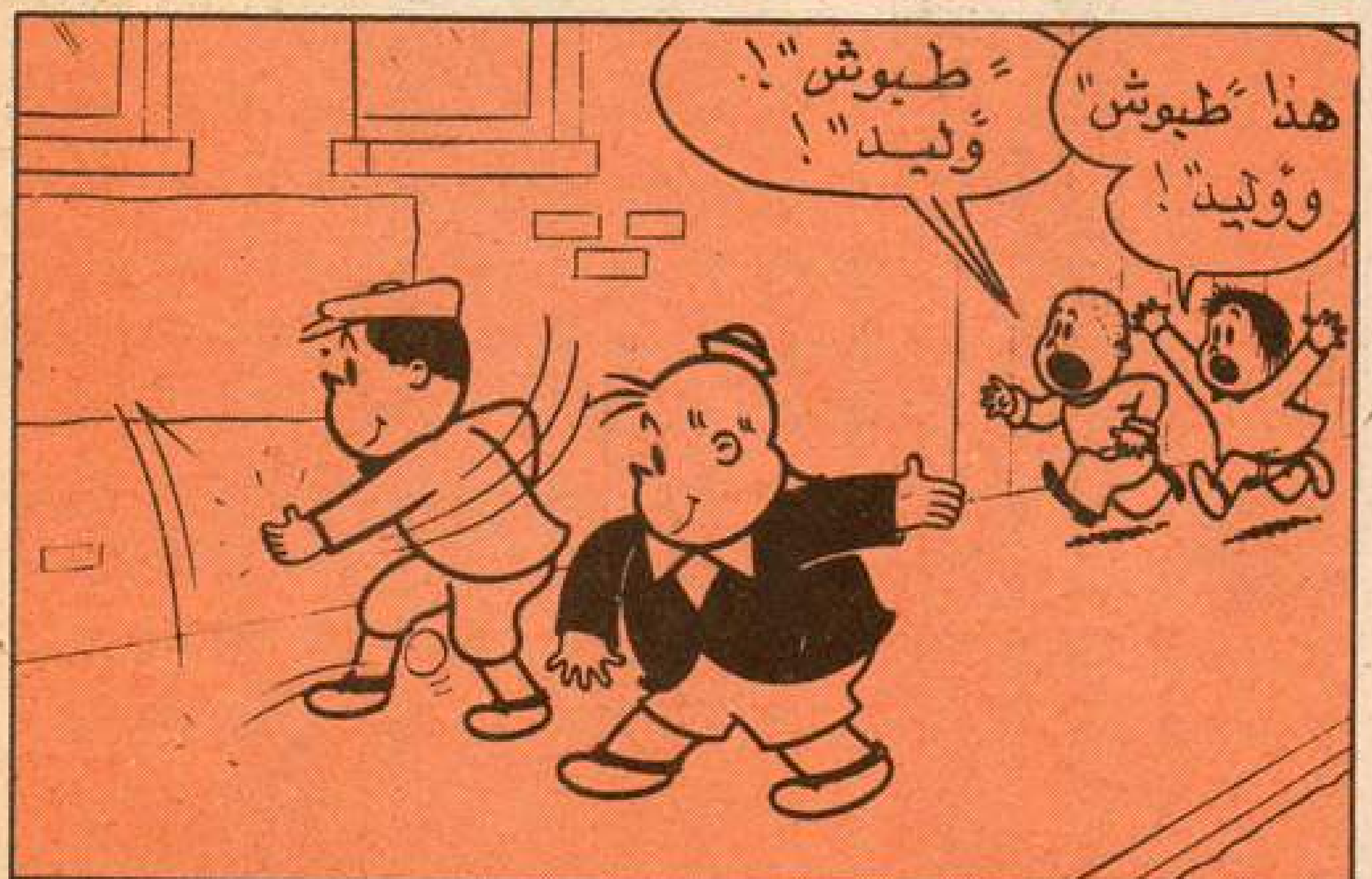

أسكت يا "راجي" حتى أقدر أن أسمع جيدًا !
أخ ! آخ ! آخ !


إسمعي يا هَنا !


آخ ! أذني !
آخ ! آخ !


لم أسمع "لولو" تصرخ هكذا في حياتي ! ربّما هي في مأزق !
صريخها كأنها خائفة !!


ربّما هرب حيوان مفترس من حديقة الحيوانات ودخل بيتها ...
يجب أن أطلب المساعدة وأذهب إليها !


هذا "طبوش" و"وليد" !
"طبوش" ! "وليد" !


"لولو" طلبتني على الهاتف ثم بدأت تصرخ صراخًا فظيعًا !
أعتقد أنها ذكرت شيئًا عن الكمان ثم صرخت بشدّة !
شيءٌ عن الكمان ؟!


يايي ! يمكن أن شخصًا أتى ليسرقه !
تعالَ يا "طبوش" لنذهب إلى بيت "لولو" !
قد نخلّصها قبل فوات الأوان !!


عظيم! سأتخلص من دروس الكمان والتمارين!
أسرعوا! أسرعوا!
مسكينة «لولو»!


«لولو» افتحي!
تأخرنا! أظن أن من أخذ الكمان قد ابتعد كثيرًا!
«لولو»!
«لولو»!


أخذ كمان «طبوش» وذهب!
عظيم! هذا ما حدث بالتمام!


«لولو»! قلتُ لكِ أنني لن ألومكِ إذا سرقَ الكمان! إهدأي الآن وانسي كلّ شيءٍ بعد ان تخبري أمّي انها كانت غلطتك وليست غلطتي!
لو ذهبت إلى مركز الشرطة لقدرت أن تسترجعه يا «طبوش»


الشرطة!! لا أحد يقدر أن يوقف سارق الكمان!
الكمان لم يسرقه أحد! أخذه الشرطي!!

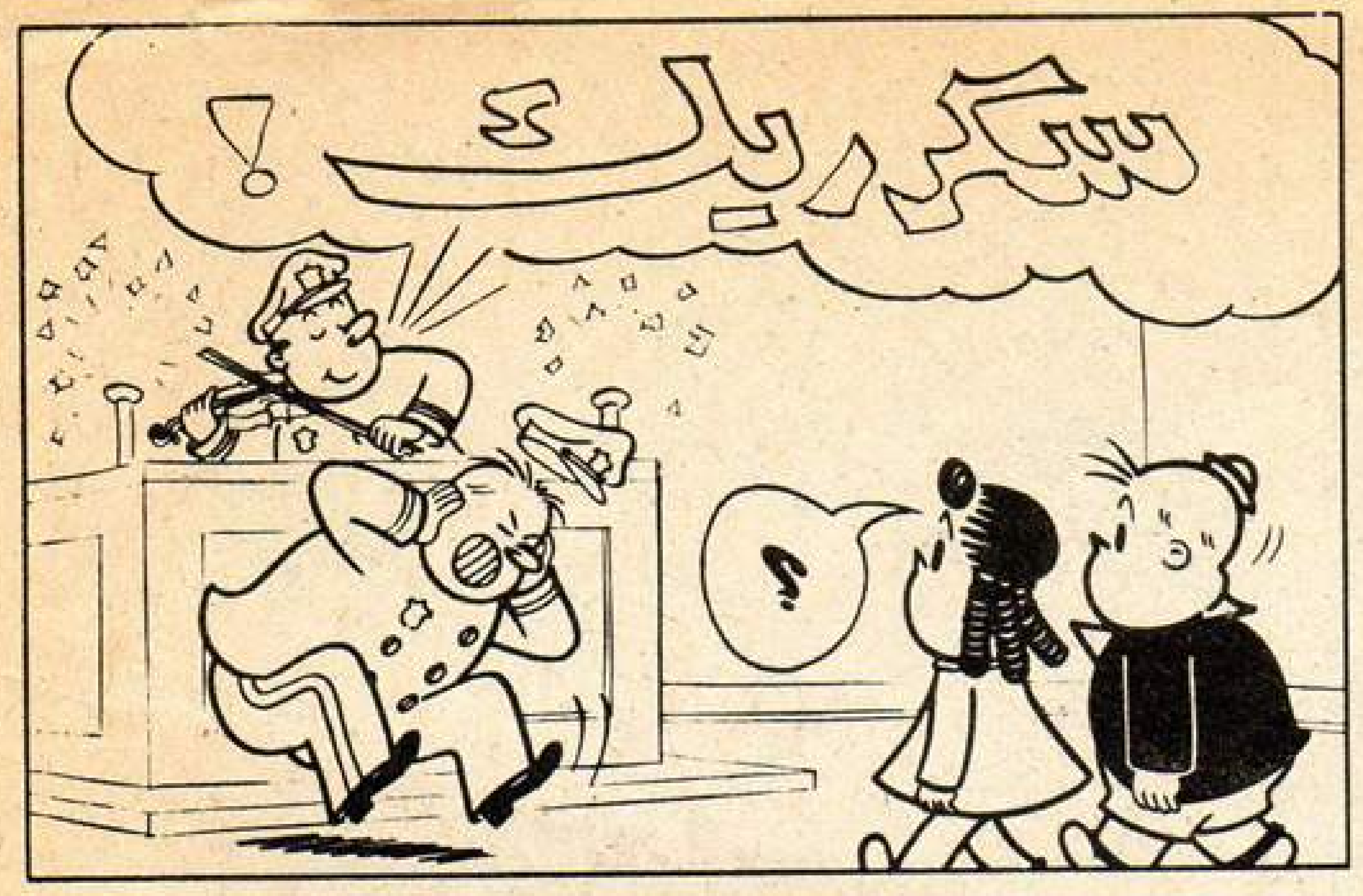

ماذا؟ الشرطي؟!
نعم! لعبتُ على الكمان ثم أتى شرطيّ وأخذه لأن الجيران كلهم تذمّروا من الأصوات. ولمّا قلت للشرطي ان الكمان لك، قال باستطاعتك أنتَ أن تستردّه من المركز!


يا سلام! جيراني لم يتذمّروا قط! يظهر أنكِ تلعبين الكمان أسوأ مني!
ظننتُ أن لعبي كان بديعًا!
أين الحيوان المفترس؟


عظيم، إذا تذمّر جيرانك من لعبكِ، ربّما استطعتِ أن تجعلي جيراني يتذمّرون أيضًا! تعالي معي!
لعبي كان جميلًا جدًا!



تعلمتُ قليلاً عندما كنت ولداً! لألعب قليلاً!



سكريك!



أنا ألعب الكمان أحسن بكثير ولا أكسر أشياء مثله!!
هذه هي الفتاة التي أخذت منها الكمان!



يظهر أنه كان مسروراً جداً عندما أعطاك الكمان!
كلّ ما أريده منك يا "لولو"، هو أن تلعبي حتى يتذمّر الجيران ويأتي رجال الشرطة!



كراك! سكريك!
ما أسوأ هذا اللعب! سيأتي رجال الشرطة في أية لحظة الآن!



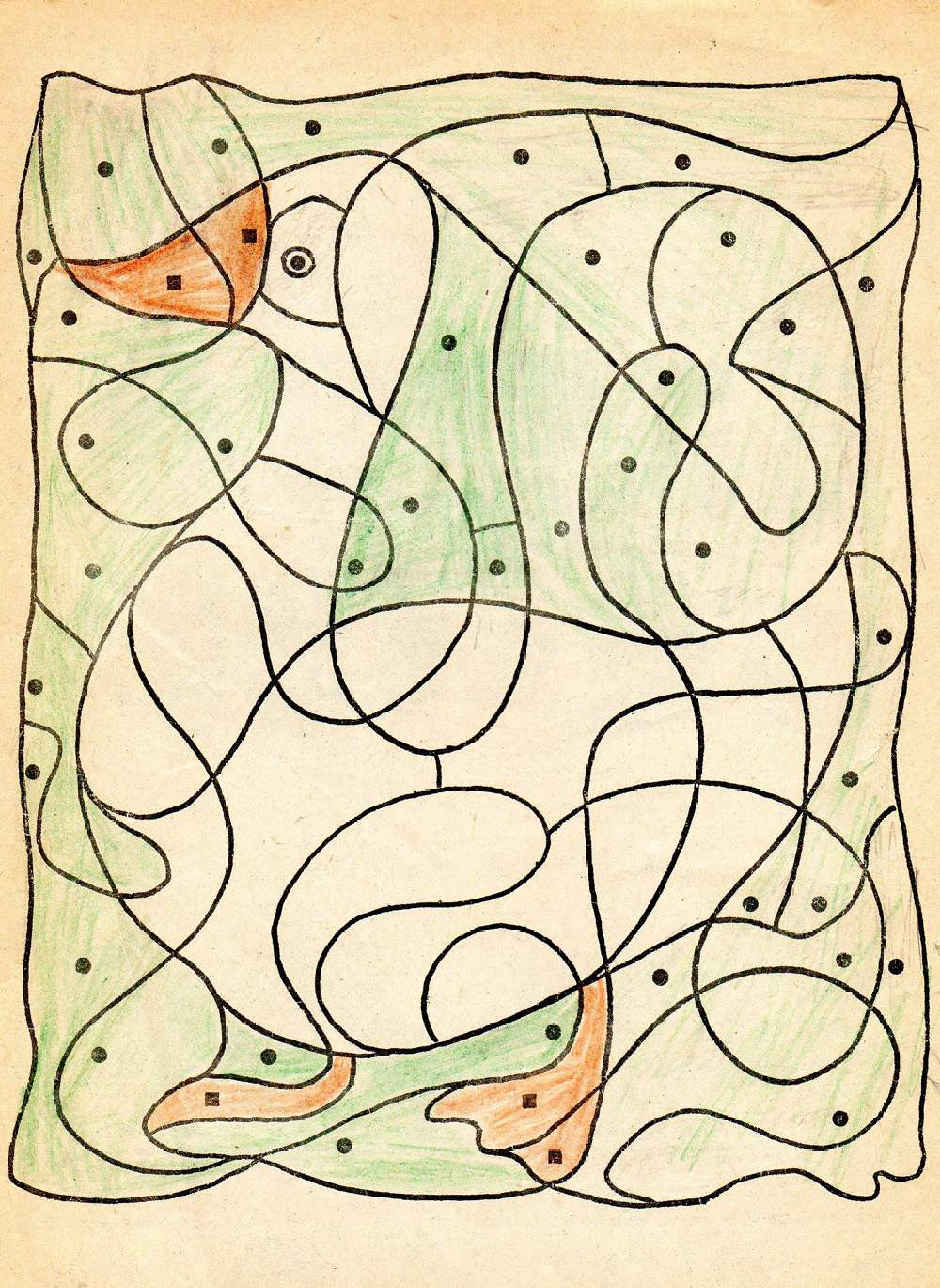
"طبوش"! هذا سيئ جداً!
هذه أمي! أعطني الكمان يا "لولو"!



نعم يا أمي! يظهر أن لعبي يزداد سوءاً يوماً بعد يوم
هذا لأنك لا تتمرّن كفاية! من اليوم فصاعداً تتمرّن ساعة كاملة كل يوم بدل النصف ساعة!



ما أسوأ حظي! لم يتذمّر أحد من الجيران! هذا لأن لا أحد يحبني منهم!
لا أعلم لماذا يتعلّم لعب الكمان عندما يستطيع أن يلعب بألعاب بسيطة لا تحدث أصواتاً مزعجة!



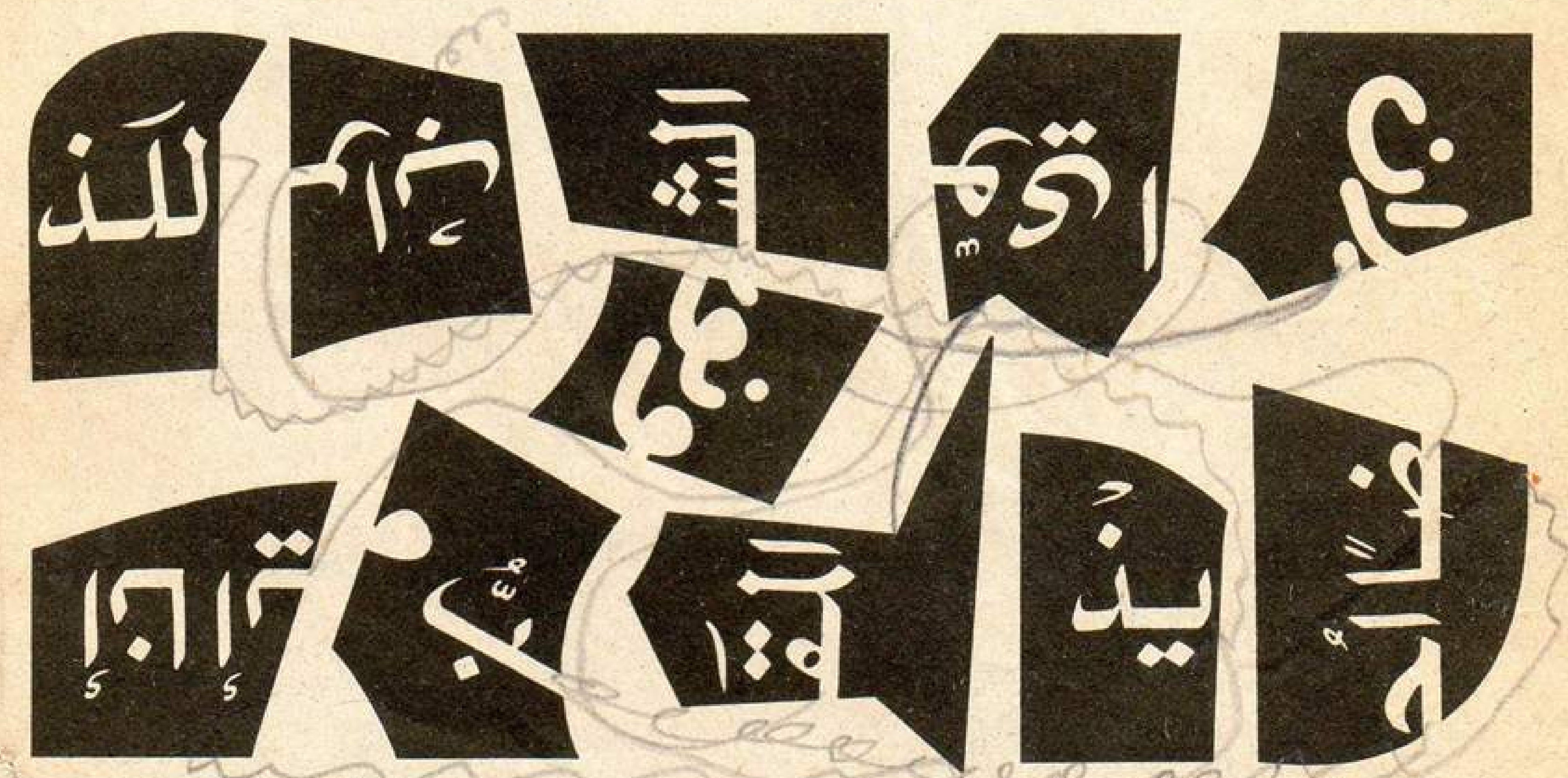
لوّن الخانات التي فيها نقاط مربعة برتقالي والخانات التي فيها نقاط مدوّرة أخضر .

المسابقة الثالثة

مونوران

شراب منعش ومغذي وسهل التحضير

● الرسالة الغامضة: كتبت لولو رسالة لطبّوش ولكن صبيان الحي الثاني إستولوا عليها ومزّقوها - فلم يجد طبّوش حلاً إلاّ بإعادة ترتيبها ليعرف رسالة لولو... هل تساعده؟



● رتّب أجزاء الرسالة بالطريقة الصحيحة ثمّ ألصقها على ورقة تكتب عليها بخط واضح إسمك وعنوانك وأرسلها إلى العنوان التالي: مسابقة **مونوران** الثالثة - ص. ب ٤٩٩٦ بيروت - لبنان
آخر موعد لإستلام الرسائل يوم ١١/٧/١٩٧٤.

● تنشر النتائج في عدد سوبرمان رقم ٥٤٨ وطارق رقم ٣٤



قبل ان تنتهي مسابقة تبدأ الأخرى، فاشترك في جميعها لتربح اكثر من مرة.

هديّة لكل من يشترك في جميع مسابقات مونوران





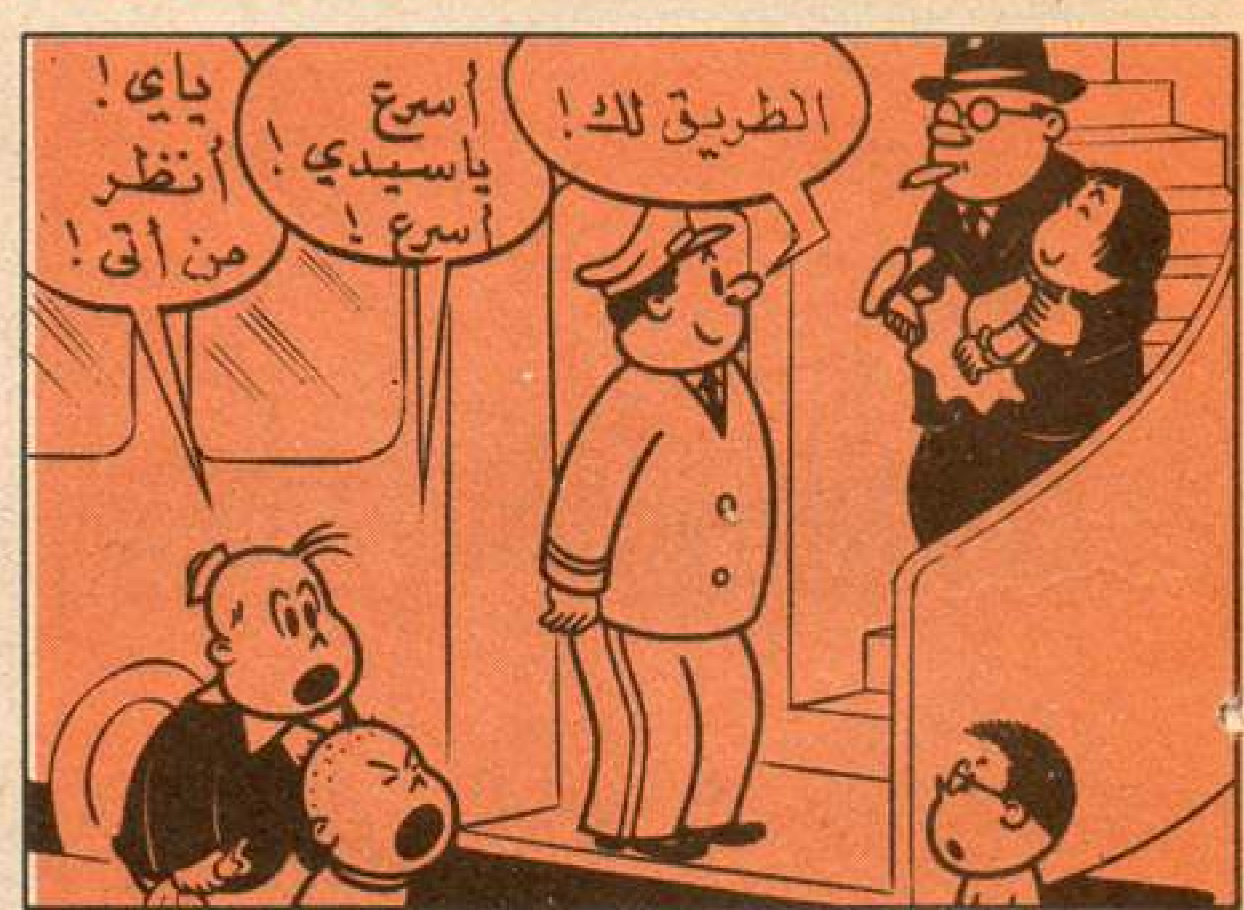


بعض صور الرابحين


لولو
الصغيرة
طبوش والببغاء
يجب أن نلحق الباص! أسرع يا "راجي"!

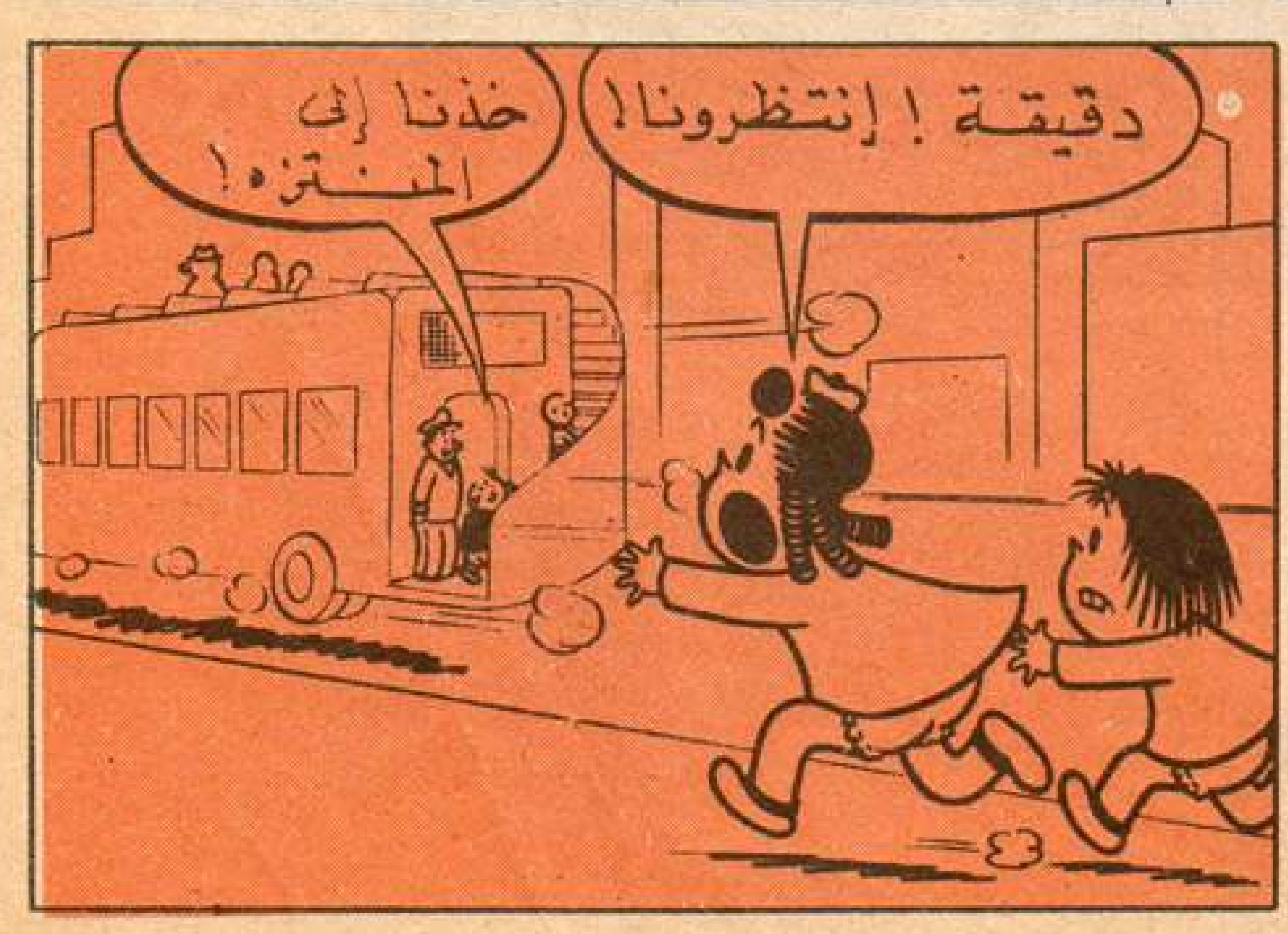

بالدور يا شباب! إفسحا لهما الطريق
ولكن...


ألم تسمعني! إرجع إلى الوراء قليلاً وانتظر!
ولكن نحن مستعجلون!

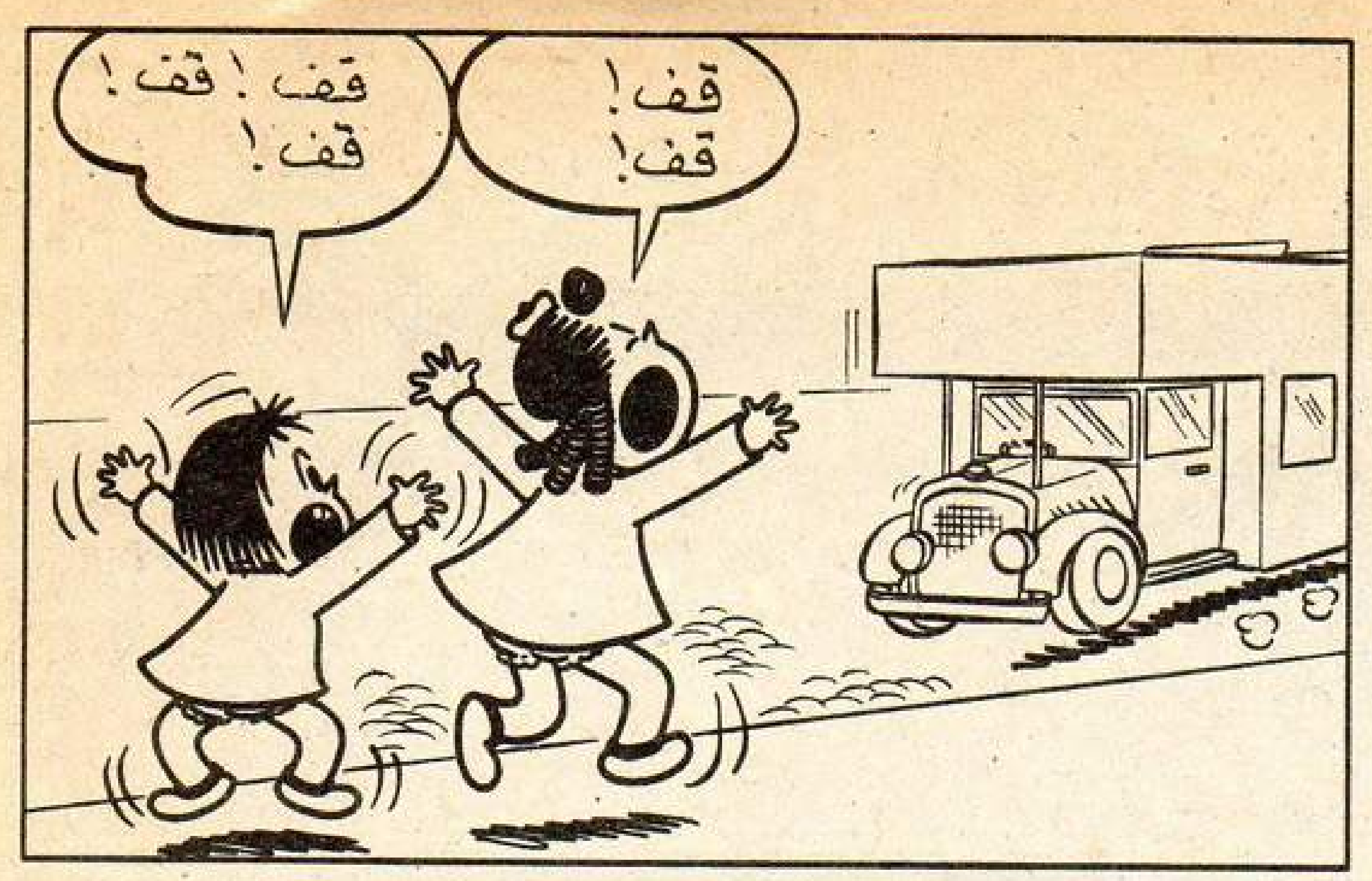

الطريق لك!
أسرع ياسيدي! أسرع!
ياي! أنظر من أتى!


دقيقة! دقيقة! إنتظر حتى ينزل كل أولاده!
كم ولد عنده؟
هل هو مدير مدرسة؟


شكرًا!
الآن تقدرا أن تصعدا!
وأخيرًا!


دقيقة! إنتظرونا!
خذنا إلى المنتزه!


تأخرنا يا "لولو" ! سبقنا الباص !
هذا باص آخر يا "هنا" !


قف ! قف !
قف ! قف ! قف !

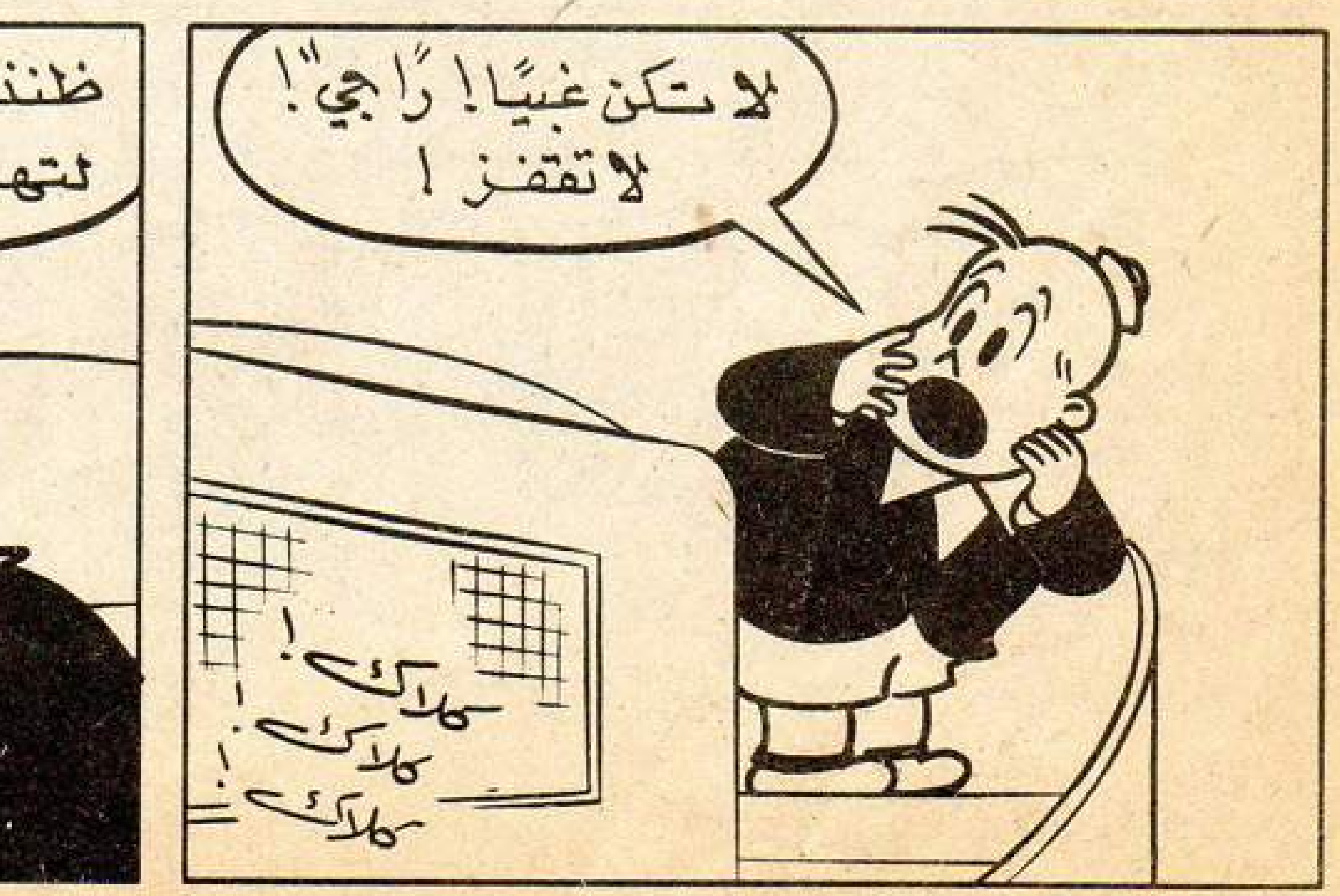

إتبع ذاك الباص !
تكرمي يا صغيرتي !


وأخيرًا تخلصنا منهما يا "طبوش" ها ! ها ! ها !
ها ! ها ! ها ! ها !


لن إذًا استطاعتا اللحاق بنا الآن
"راجي" ! انظر وراءك !


أخذا باصًا آخر !
لا ، مستحيل !


لن يستطيعا اللحاق بي !
"راجي" ! أين أنت ذاهب ؟
كلاكس !
كلاكس !
كلاكس !


لا تكن غبيًا ! "راجي" ! لا تقفز !
كلاكس !
كلاكس !
كلاكس !


ظننتك تريد أن تقفز لتهرب منهما !!
كلا ! قلت للسائق أن يقف بسرعة شديدة !

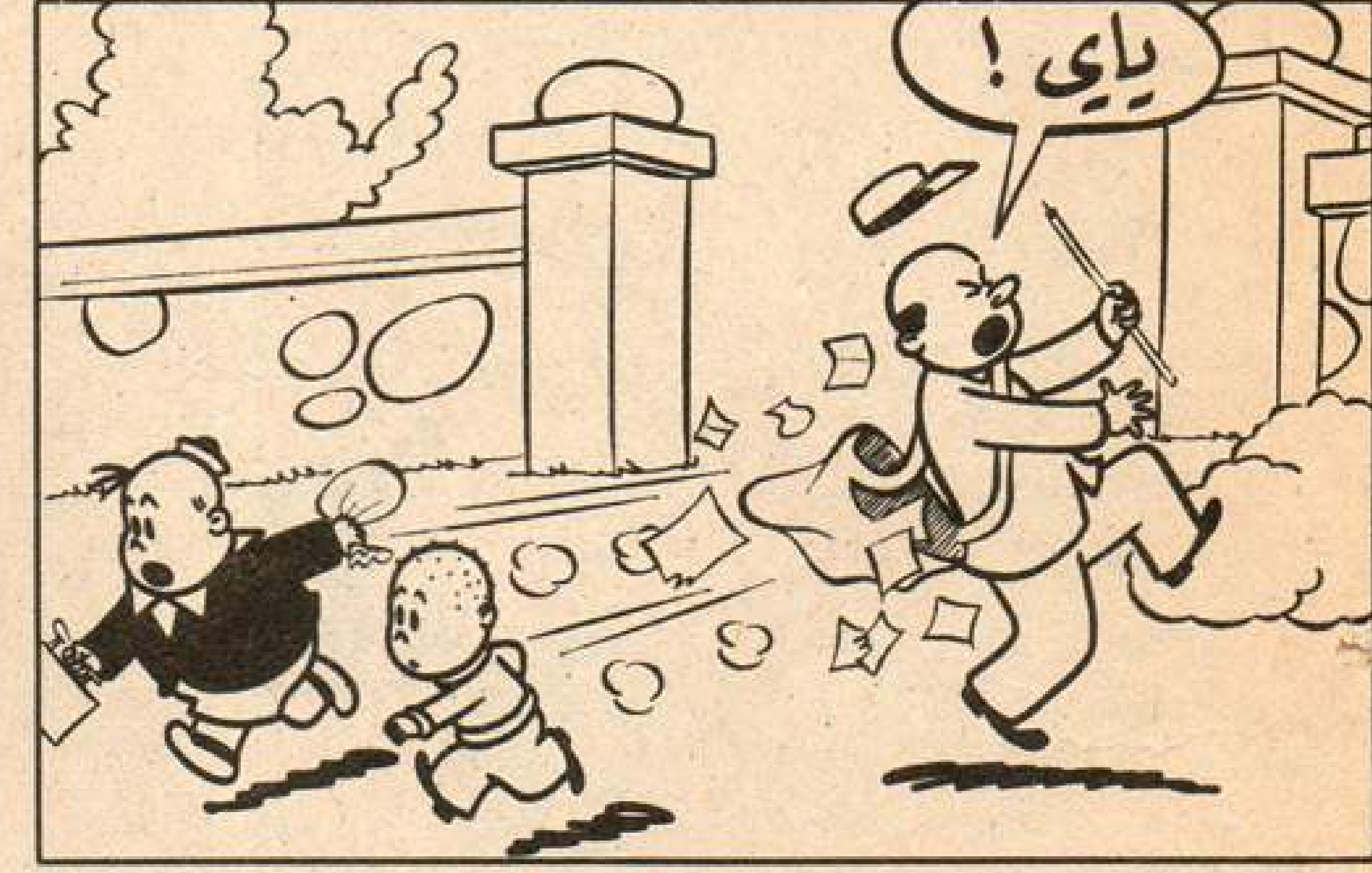

عظيم ! وماذا قال لك ؟
قال لي أن أرجع إلى مكاني وألاّ أتدخل بشؤون غيري !


سيأسف عندما أكبر لأني سأصبح غنيًا وأشتري هذا الباص ولن أوظفه عندي !
سنلحق بك يا "طبوش" عاجلاً أم آجلاً !
لماذا لا تتركينا يا "لولو" ! نحن لسنا الصبيّان الوحيدان هنا ؟!


لنلحق بك إلى آخر العالم !!
هذا هو المنتزه يا "راجي" ! هل نبقى هنا أو ننزل ؟


لا نقدر أن نبقى هنا كل حياتنا !
إستمع ! "راجي"... (يهمس)


لنذهب !
عظيم !

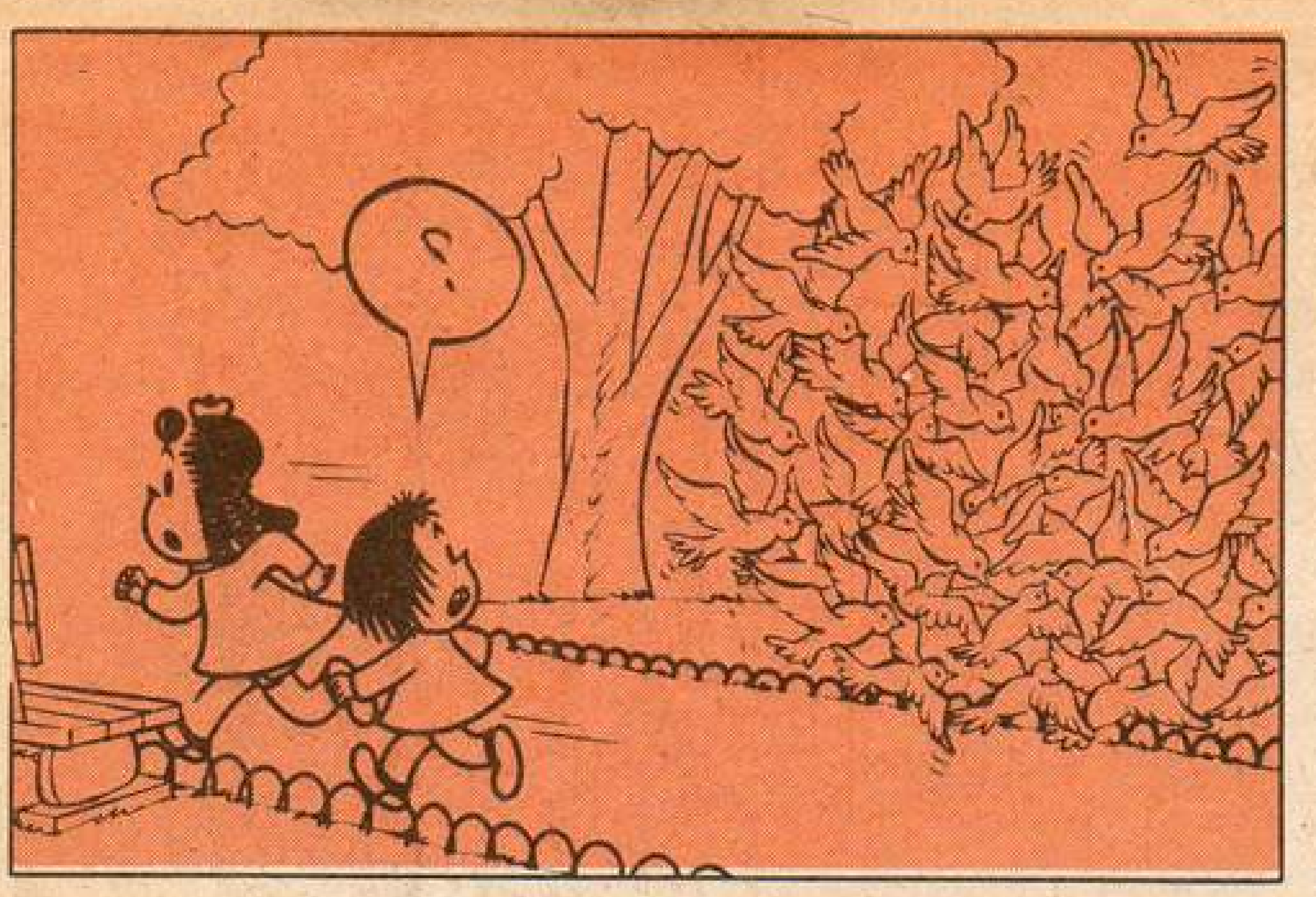

ياي !


إرجعا إلى هنا واجمعا الأوراق !


ييي !

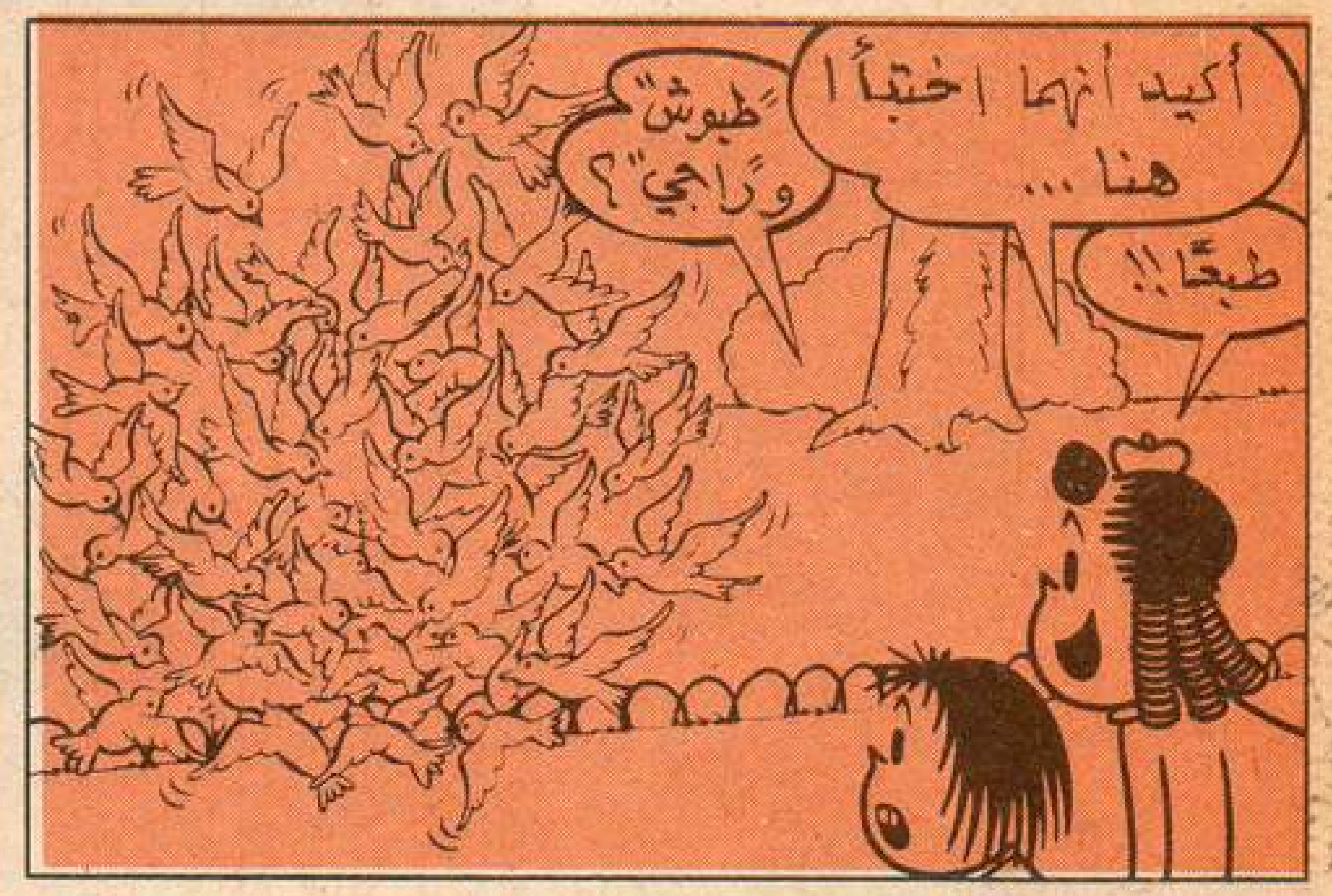

لماذا لا تنظران أين تذهبان !
أسرعي ! لا أظنهما بعيدين عنا بكثير !

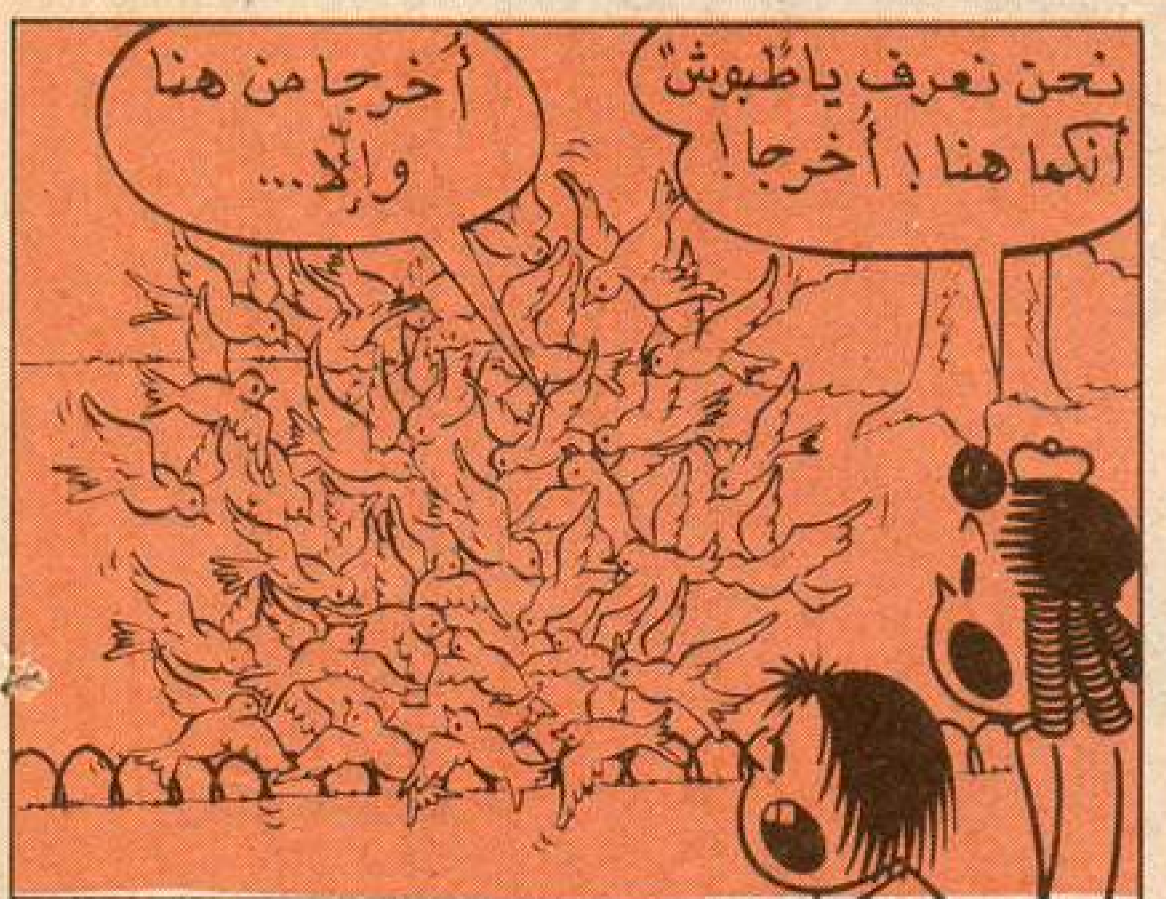

إنتبهي جيداً يا "هنا"... أظنهما سيختبآن في مكانٍ ما
تعبت يا "لولو"!


؟


أنظري يا "لولو" إلى الحمام مجتمعة في مكان واحد...
حمام ؟


أين أنت ذاهبة يا "لولو"؟


أكيد أنهما اختبأا هنا...
"طبوش" وراجي"؟
طبعاً!!


نحن نعرف يا "طبوش" أنكما هنا! أخرجا!
أخرجا من هنا وإلّا...


كلا يا "هنا"! لا تفزعيهما! كل ما نريد منهما أن يأخذانا إلى حفلة الآنسة الفاتن!
إذهبا من هنا! ولا تلحقا بنا!!


ماذا نفعل الآن؟
لننتظر!


أظن الحمام نقص عددها الآن؟
أرى يد "طبوش"!


مرحبا ياشباب !
كنا نجونا لو لم يخلص سندويش "طبوش" !!
أعطيت سندويشي للحمام وخسرت كل شيء !!
لو لم ينفذ سندويشي لما طار الحمام ! ونحن لن نذهب إلى حفلة الآنسة "فاتن" !
"طبوش" ! ماهذا على كتفك ؟


ياي ! طير أخضر !
هذا الطير ببغاء الآنسة "فاتن" !
هرب ثانية !


أنتِ ذاهبة إلى حفلة الآنسة "فاتن" وستأخذين الببغاء معك ؟
أنا و"راجي" عندنا شغل نتممه !
أنت و"راجي" ؟
نعم ! "راجي" اشترى حصة في المصلحة وسيساعدني كشريك لي !


نعم ! "طبوش" يمسح الأحذية وأنا أفرشي الثياب !
أنا جوعان !
إذهب إلى "لولو" يا بغ بغ !

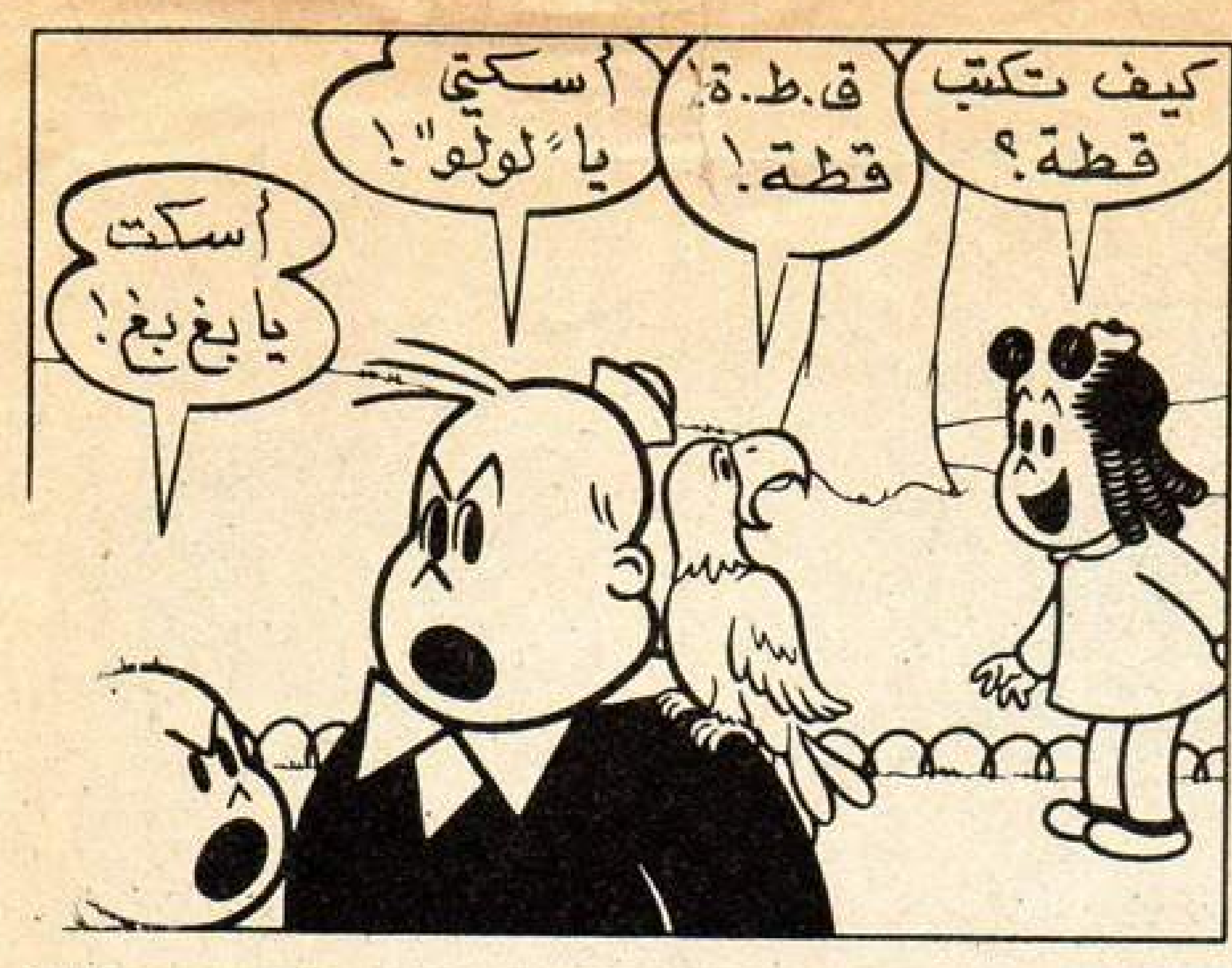

إذا ضجر الزبون أعطيه مجلة "لولو" ليقرأها !
أين الأكل ؟ أين الأكل ؟
إذهب عني يا بغ بغ !
لولو


أنا أحب الموسيقى وأرقص أيضًا !
بغ بغ ! إذهب من هنا !
أكل !
ها! ها! ها! ها!


لن يتركك يا "طبوش" يظن أن معك أكل الأفضل أن تعيده للآنسة "فاتن" !
سأعيده فيما بعد !


لا ! ستأخذه الآن !
لا ! لا ! لا ! حفلات الآنسة "فاتن" تذكرني بالمدرسة !


بويا! بويا! من كلّ الألوان!
"طبوش" لا يحب أن يفكّر بالمدرسة! عندي فكرة عظيمة يا "هنا"... "بغ بغ" سيساعدنا لنأخذ "طبوش" إلى حفلة الآنسة "فاتن"!
نحن نعمل بسرعة!!


كيف تكتب قطة؟
ق.ط.ة! قطة!
أسكتي يا "لولو"!
أسكت يا بغ بغ!

كم أربعة مع أربعة يا بغ بغ؟
أربعة مع أربعة تساوي ثمانية!
يا سلام!


عدد البلدان العربية!
إيك!
ها!ها! لن يعرف أن يجيب على هذا!


؟ ؟
ها!ها! لن تعرف يا بغ بغ!
خذ وقتك يا بغ بغ!

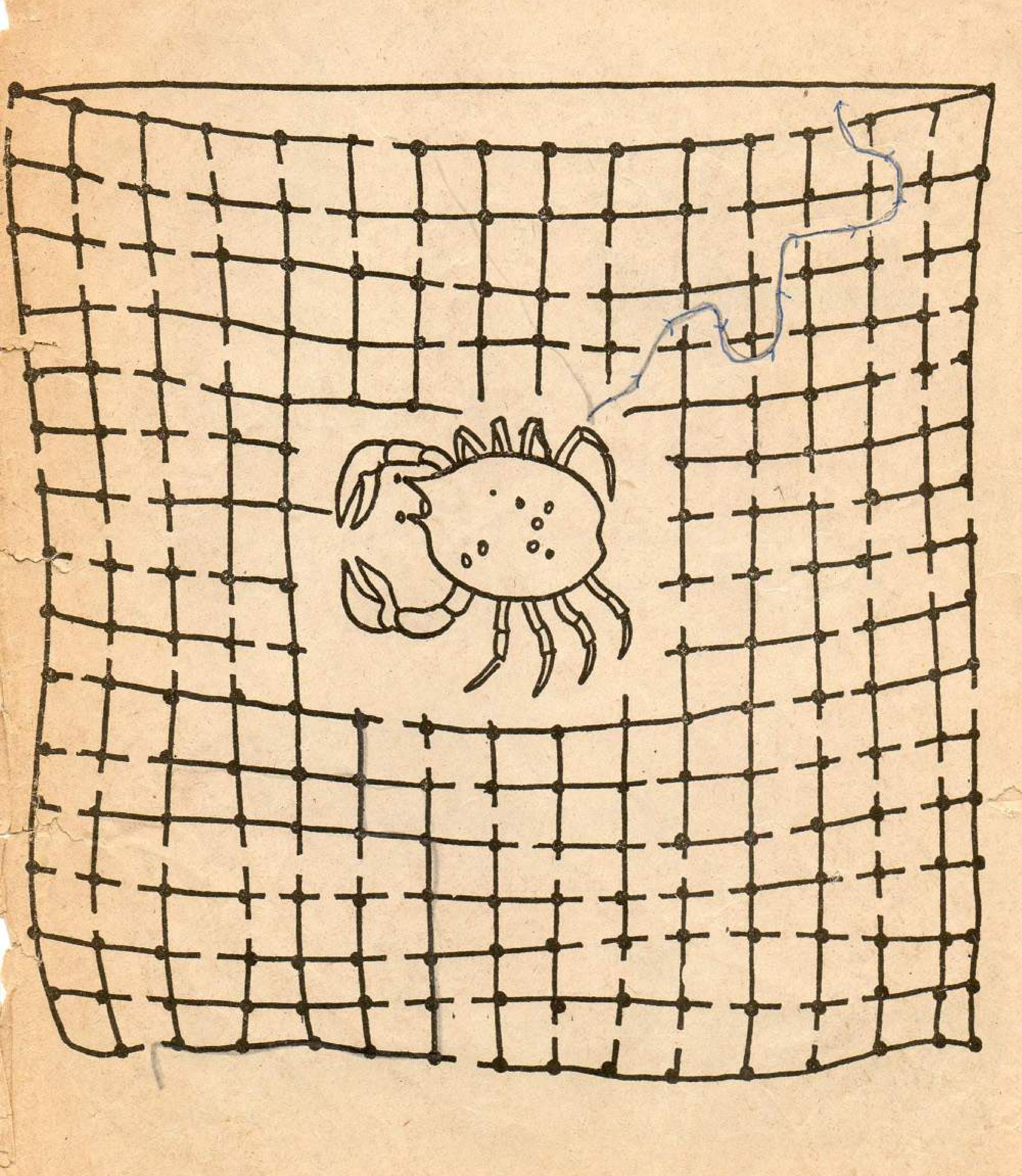

لبنان، سوريا، العراق، الأردن، فلسطين، مصر، الجزائر...
لنصرخ بصوت أعلى منه!
بويا...
تونس، المغرب، السودان، السعودية، الكويت، ليبيا...
هنا أحسن ماسح أحذية! بويا!


البحرين، الشارقة، عُمان، قطر...
تعالوا إلى أحسن قطر هنا!
ماذا تقول؟


أبو ظبي، دبي، اليمن، مسقط...
هنا مسقط رأسي! بيي!


تعالوا يا أعزائي! حضرت الشاي والحلويات!!
جميل منك أن تأتي إلى الحفلة!
آمل أن أحصل على أكل بدل من ثرثرة ببغاء!
النهاية

ساعد السلطعون أن يخرج من الشبكة



ابتداءً من الأسبوع المقبل :

طيران الشرق الأوسط

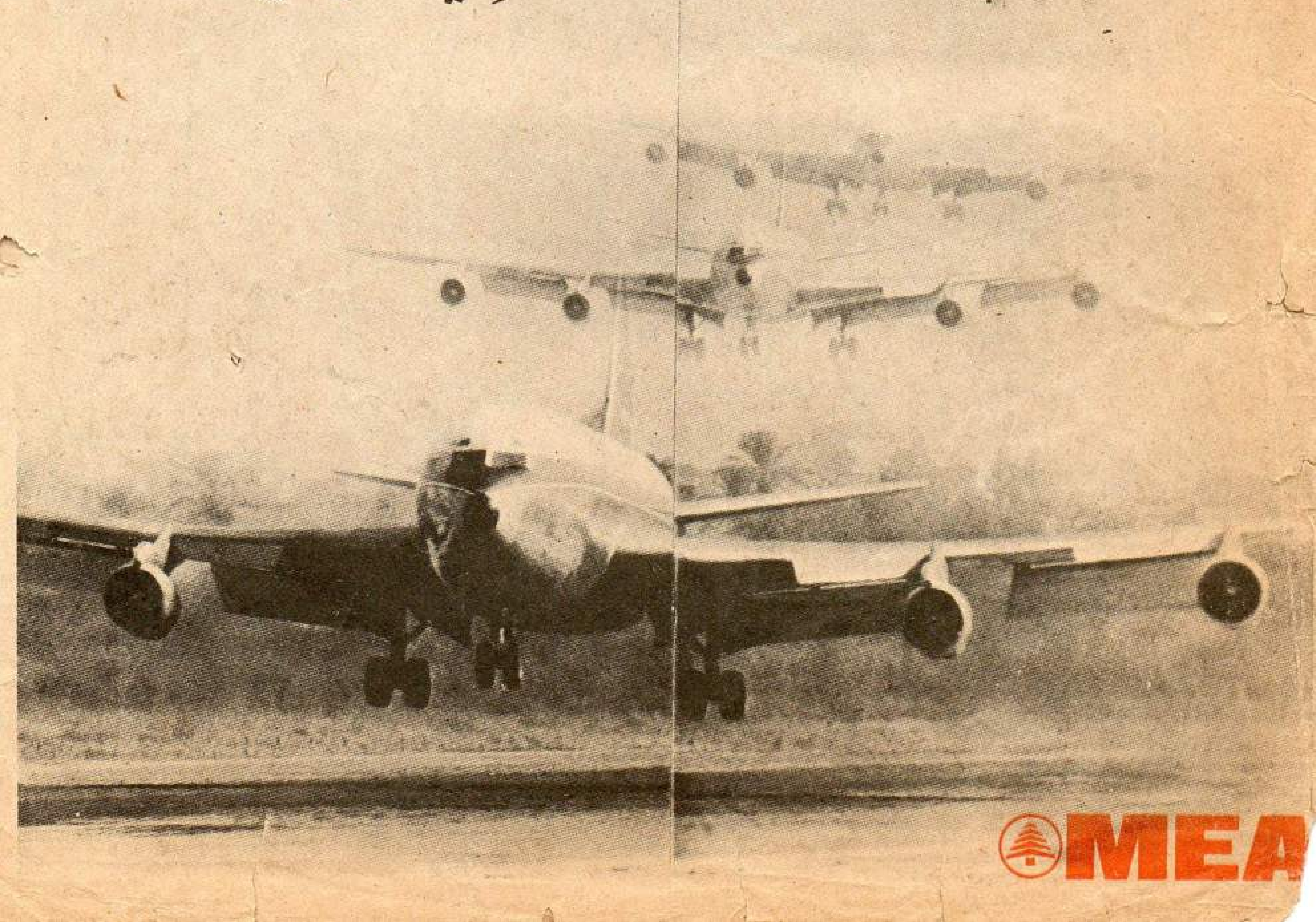
يقدّم لك معلومات
هامّة عن :

النفط

و

عالم الطيران

ستتبع هذه المعلومات مسابقة كبرى خصصت لها جوائز عديدة وقيّمة .

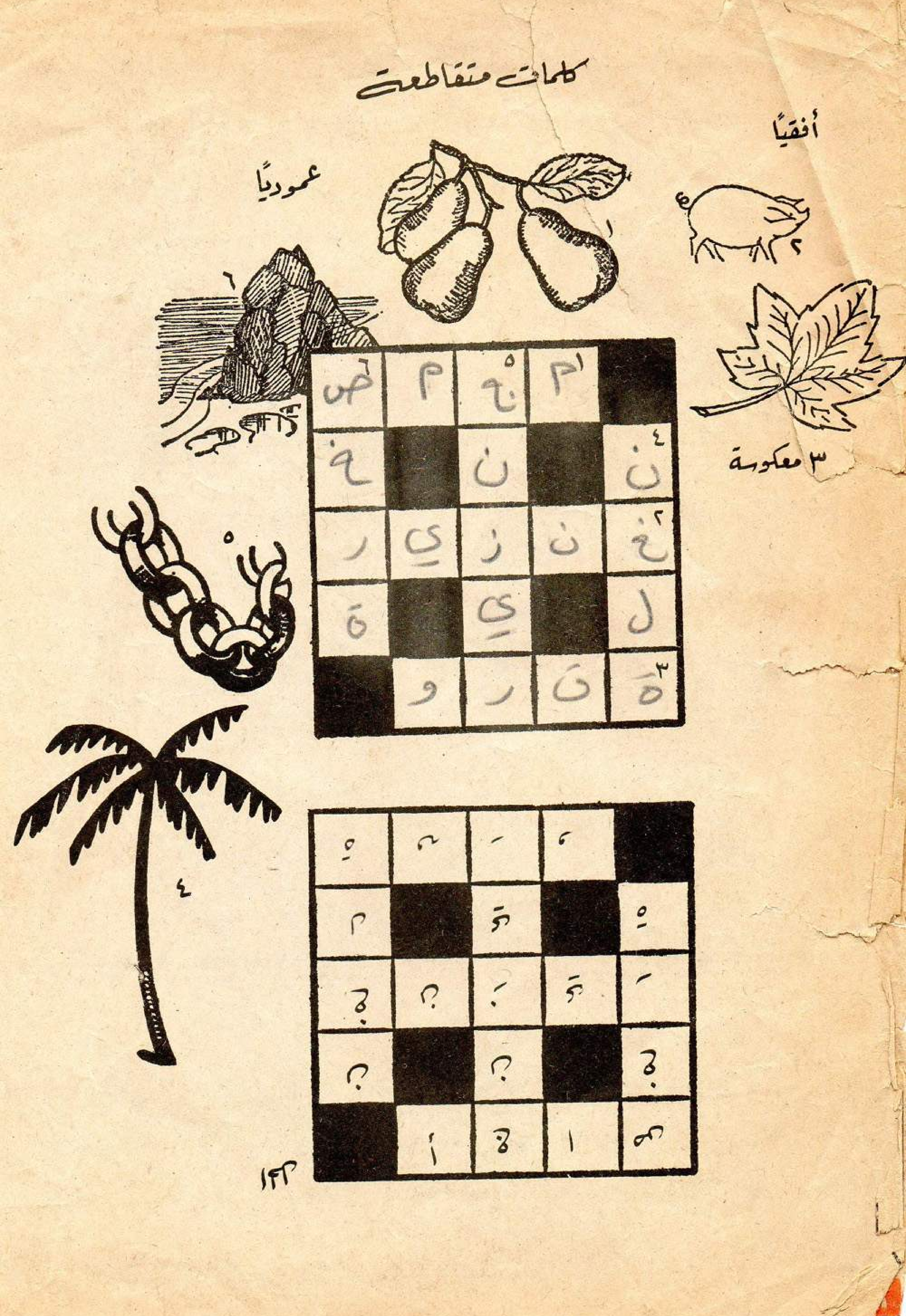


معلومات عامة

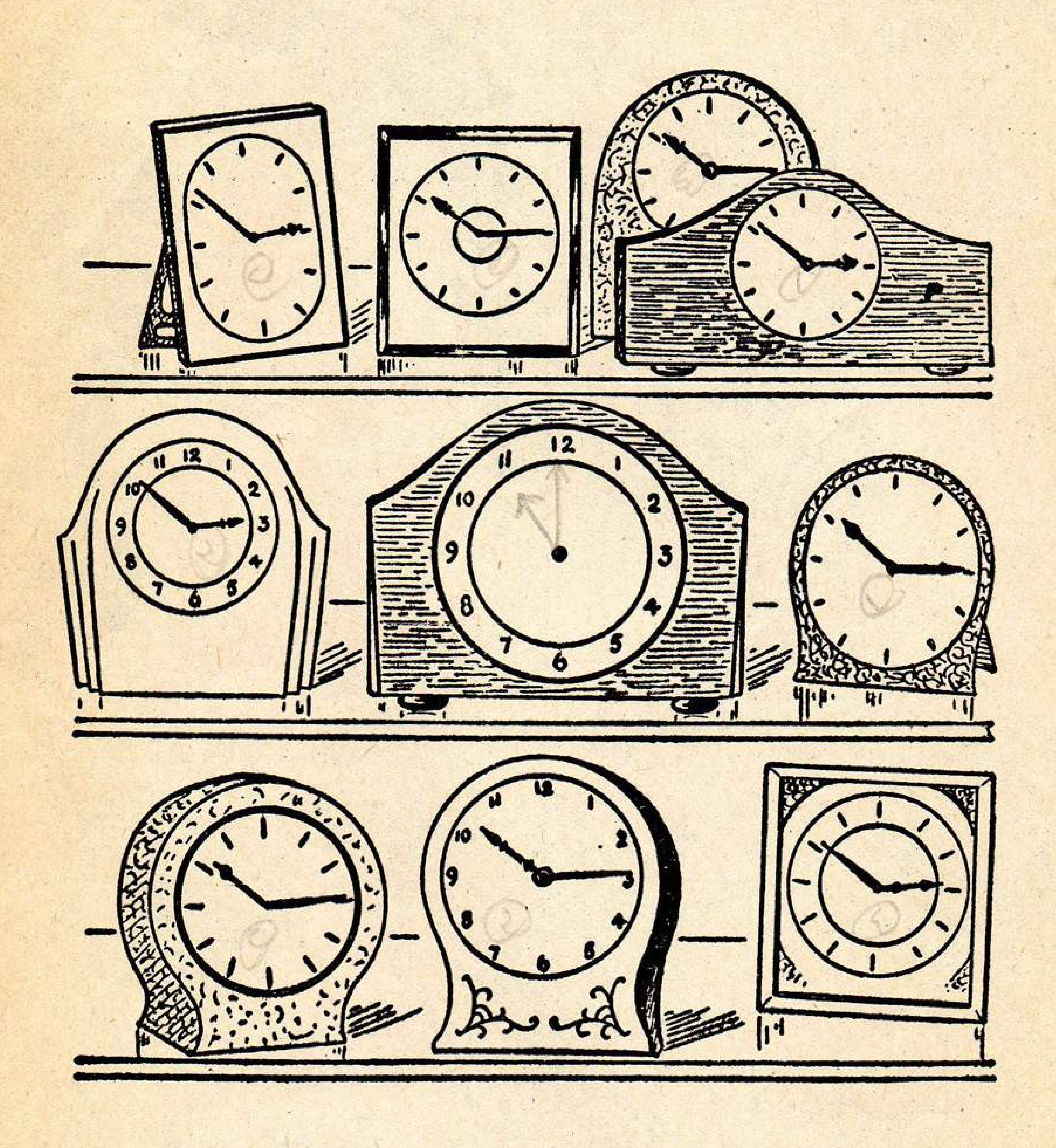
سمِّ أُنثى وصغير وصوت الحيوانات في العمود الأول

ذكورها	إناثها	صغارها	أصواتها
١ — خروف	أ — فرس	I جدي	a نهيق
٢ — تيس	ب — دجاجة	II مهر	b زئير
٣ — ثور	ج — عنزة	III شبل	c رغاء
٤ — جمل	د — ثعلبة	IV ديسم	d ثغاء
٥ — حصان	هـ — بقرة	V عجل	e خوار
٦ — حمار	و — نعجة	VI جحش	f صهيل
٧ — ديك	ز — أتان	VII حمل	g قوقأة
٨ — أسد	ح — ناقة	VIII تتفل	
٩ — ثعلب	ط — اللبوءة	IX فرخ (صوص)	
١٠ — دب	ى — ذئبة	X دغفل	
١١ — ذئب	ص — دبة	XI فصيل	

الحل : ١ — و — VII — d ، ٢ — ج — I ، ٣ — هـ — V — e ،
٤ — ح — XI — c ، ٥ — أ — II — f ، ٦ — ز — VI — a ،
٧ — ب — IX — g ، ٨ — ط — III — b ، ٩ — د — VIII ،
١٠ — ص — IV ، ١١ — ى — X


كلمات متقاطعة
أفقيًا
عموديًا
٣ معكوسة
١٤٢

الوقت الصحيح



إن أكثرية الساعات التي تشير إلى الوقت نفسه في الواقع تشير إلى الوقت الصحيح ناقصاً ثلاثة أرباع الساعة . بيّن الوقت الصحيح برسم العقربين على الساعة في وسط هذه الصفحة .



هما عضلات يستطيعان تحريكها .
عضلات فيهما من القوة ما يكفي لتنشق
إطار حديدي ملتف حول الذراع .
هذا فضلاً عن حركات أخرى عديدة
يقومان بها .

هما في

Toyland
لات تويلاند
شارع الحمراء - بيروت

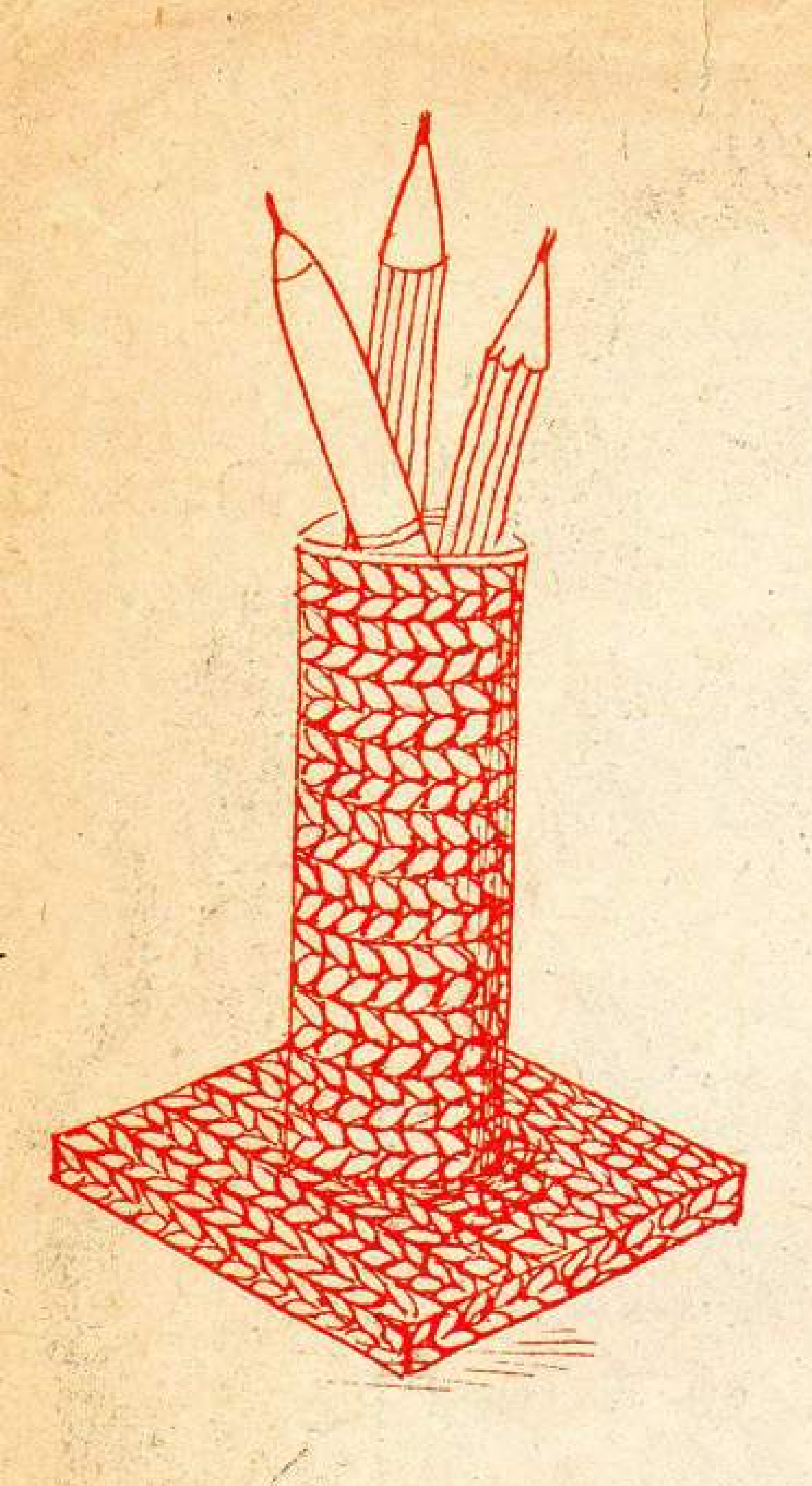
م هذا الكوبون الى محلات
تويلاند لتحصل على
سم ١٠٪ على جميع
الألعاب

طبوش

لاتدوس
على الحشيش

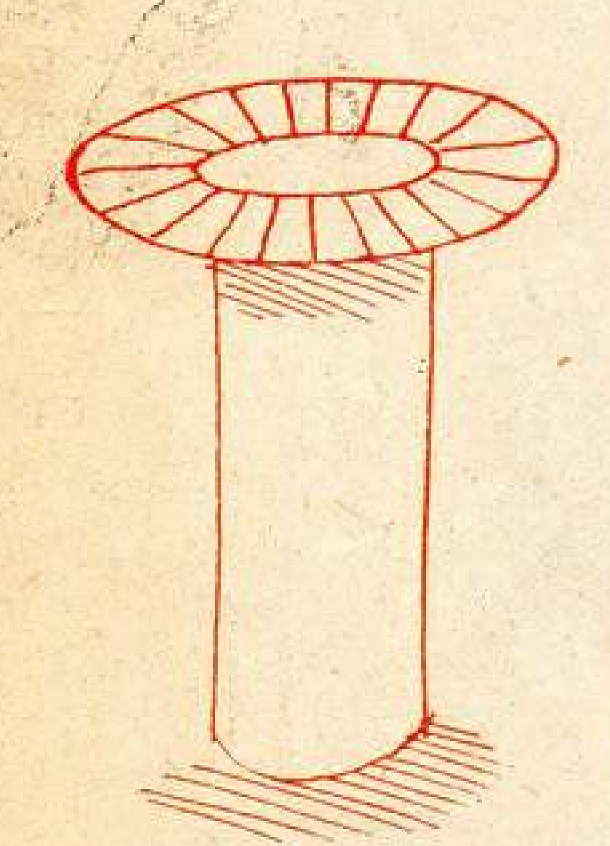
اصنع بنفسك

إناءٌ للأقلام

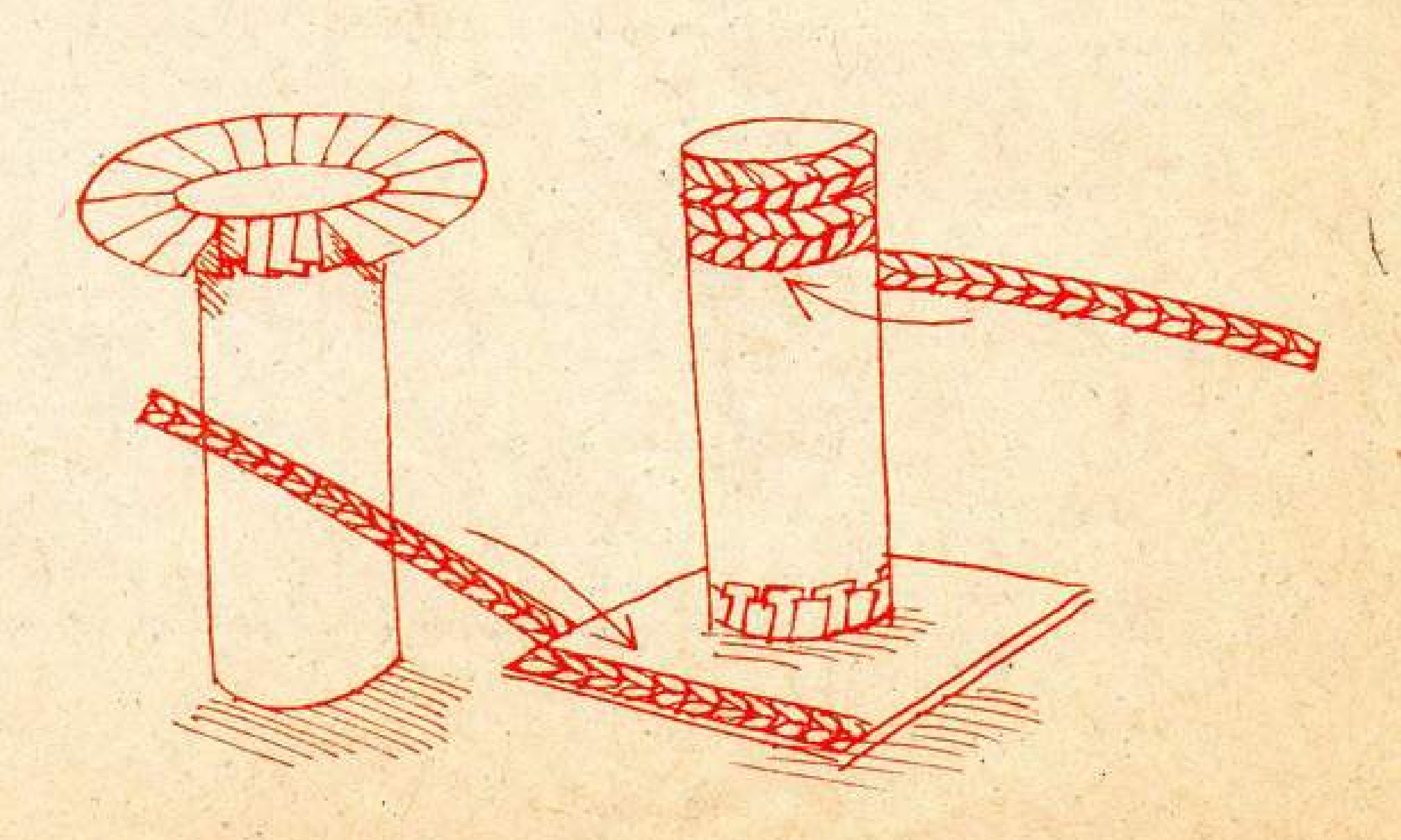


المواد : أُنبوبٌ أُسطوانيٌ من الكرتون
صمغ ، مقص
قطعةُ كرتون سميك مربعةٌ
خيوطٌ صوفية
ورقُ كتابة أبيض

الطريقة : (١) إقطعْ ورقةً بيضاءَ بشكلِ دائرةٍ أكبرُ من الأنبوبِ الأسطواني ، واجعلْها عليه ، واقطعْ الورقةَ عدةَ مرّاتٍ من الطرفِ حتى الأنبوب . أَثْنِ الأوراقَ المقطوعة نحوَ الأنبوبِ والصقْها عليه كما في الرسمين «أ» و «ب» .



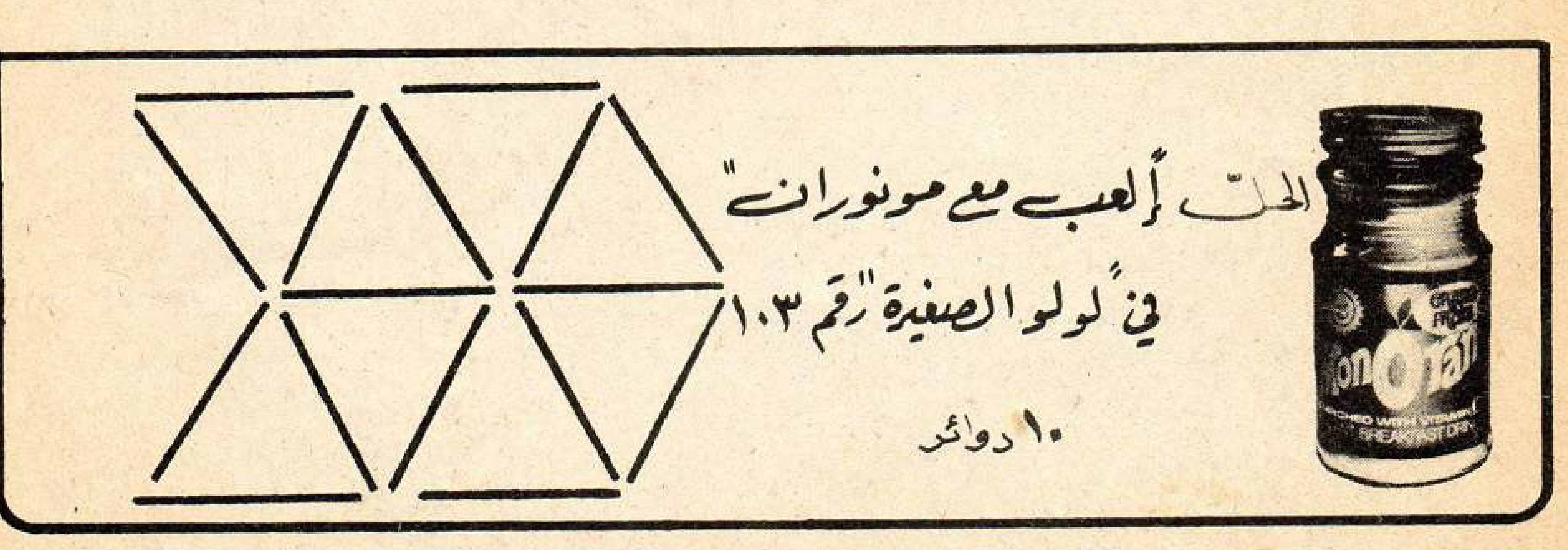
(٢) أقلبِ الأنبوبَ وأَلصِقْهُ على قطعةِ الكرتونِ المربعةِ .



(٣) أجدلِ الخيوطَ الصوفيةَ واعقدْ أطرافَها ، ولفَّها حولَ الأنبوبِ وأَلصقْها كما في الرسمِ «ج» ثم أَلصقْ خيوطاً مجدولةً على القاعدةِ أيضاً .

(٤) يمكنك استعمال أَلوانٍ مختلفةٍ .

إجمع الأشكال
أزواجًا
لإكمال ٥ مستطيلات



عيد مَن ؟

هاهي "ساجية" الفتاةُ الثالثة التي أراها تحمل هدية ولكن لا أعرف أين الحفلة ؟!

لماذا لا تسألها إلى أين هي ذاهبة ؟

سألتُ كل واحدة منهنّ والجواب كان أن ذلك سرّ !

ترالالالا !!








أنتم لا تعرفون كيف تسحبون الأسرار من البنات!
طيّب! لنرَ طريقتك أنت! هذه أختك "هَنا"!


آمل أن تقضي وقتاً ممتعاً هناك! ولكن ماذا أقول لأمّي إذا سألت عنكِ؟
قل لها أني في المكان الذي أخبرتها أنني ذاهبة إليه!


كلكم فشلتم لأنكم لا تعلمون أحسن سلاح ضدّ البنات!
وهل هناك طريقة أخرى؟
يجب أن يكون سلاحك قويًا، الفتيات عرفنَ حيلتنا!
إذاً ما رأيك بالإغراء؟

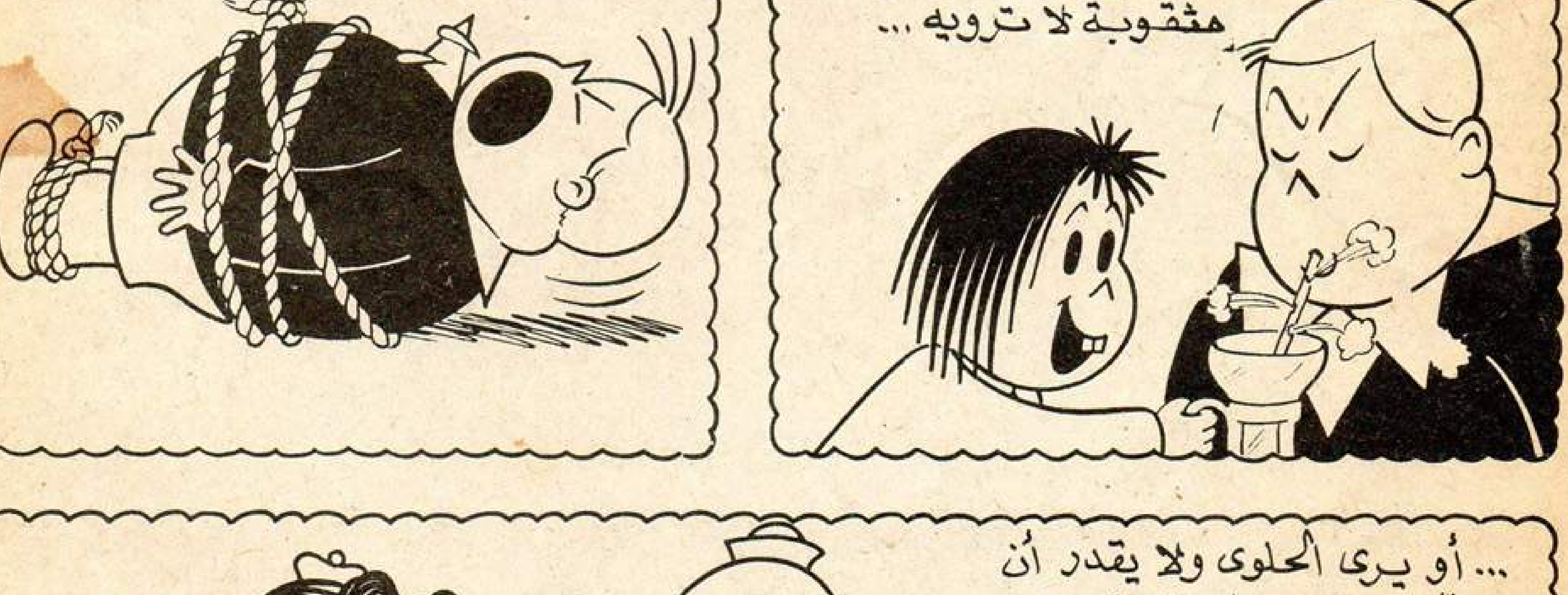

أو الإطراء! أبي يقول أن ذلك يساعدك كثيرًا مع الفتيات!
هل يعني ما يقول؟

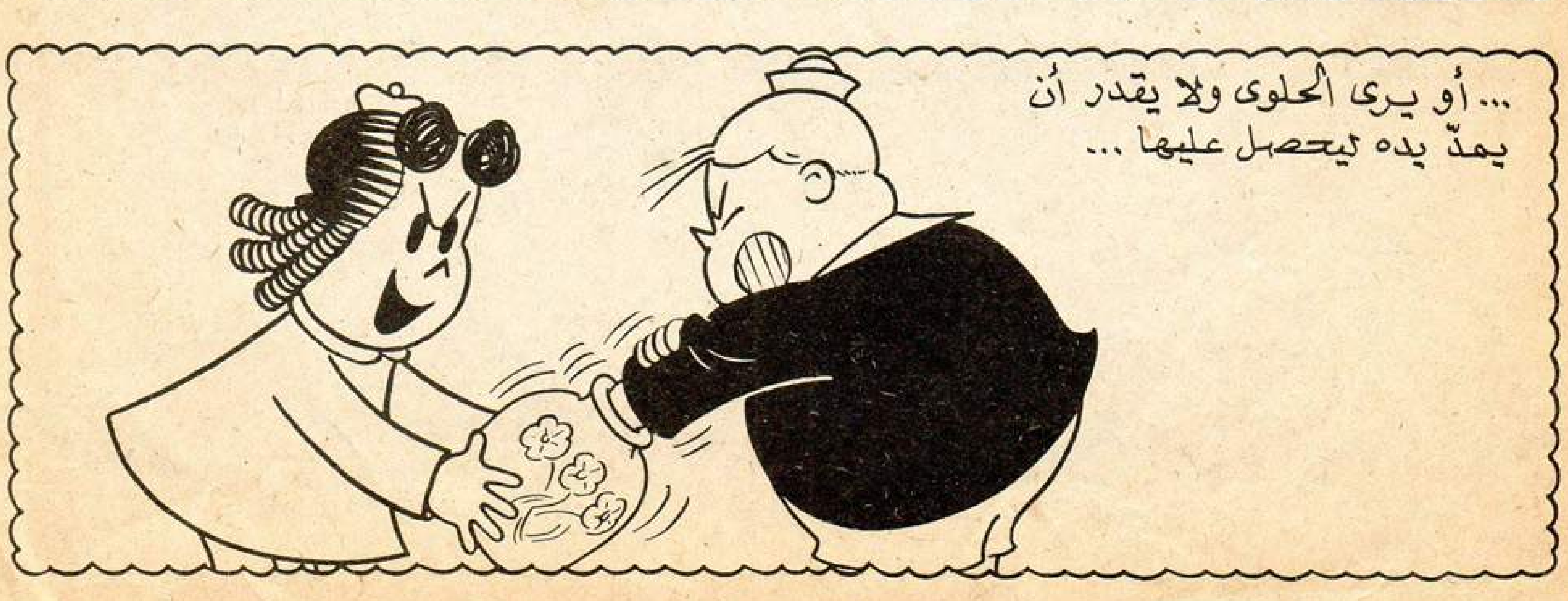

إسمحي أن أقول لك يا "مهى" أنك رائعة اليوم!
ما ألطفك! ولكن لن أقول لك إلى أين أنا ذاهبة!


ظننتُ أن كثرة الكلام من عادة الفتيات!
ولماذا لا يتكلّمنَ؟
ويخبئن علينا مشاريعهن؟
إنهن ماهرات في حفظ السرّ!


يا سلام ! إنّهن ذهبنَ باتجاه بيت "لولو" ولكن لن يسمحنَ لنا بالدخول !
سنرى! تعالَ معي !
عجيب ! يُحرسن بيت "لولو" من كلّ الجهات ! ولكن لن أخسر شيئاً إذا جرّبت !
عظيم ! أتى بابا نويل !
هو هو هو ! أنا لستُ بابا نويل بل أحد مساعديه !
رن رن
في بعض الأحيان ننسى شخصاً على العيد فنعوّض عن ذلك يوم عيد ميلاده ! عيدُ مَن اليوم؟
يا سلام ! مساعد بابا نويل ! لا أعرف أحداً عيده اليوم !
بلى تعرفين ! إنه ...
"مهى" دائماً تختلق القصص ! والآن قل لرئيسك ...
... لعبة تحكي ... مزلاج ... علبة لمساحيق التجميل ... بيانو صغير بيت جديد للعبة ...
هل نسيت شيئاً يا ترى؟
ألا تريدين رحلة حول العالم أو حول القمر؟
كلا ! طلبت رحلة إلى المرّيخ فقط !

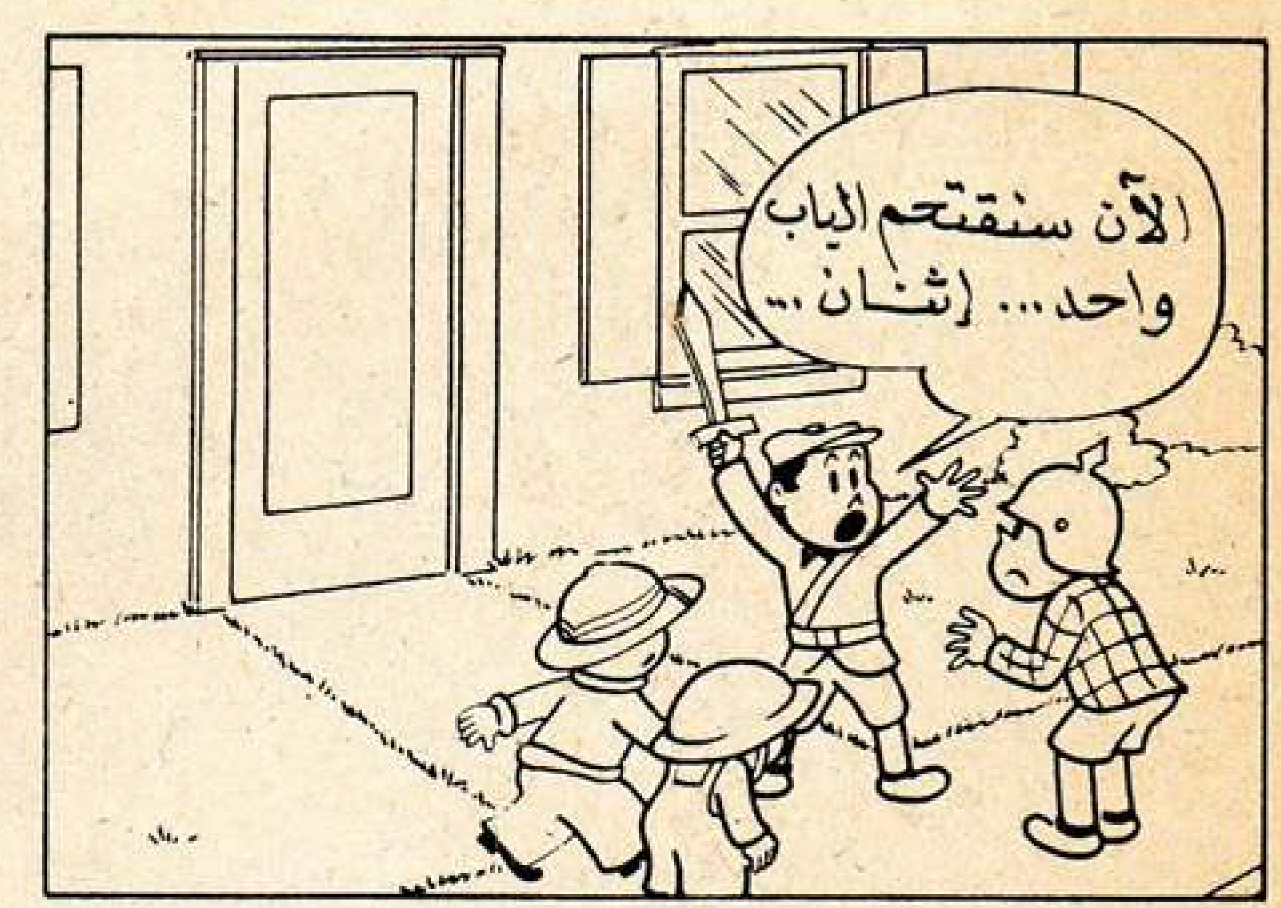

ذهب منذ ساعة ولم يرجع بعد! ماذا حدث له؟
هل تعتقد... أن... البنات...
هل هو أسيرٌ بينهنّ؟
يا سلام... وكيف يأكل؟

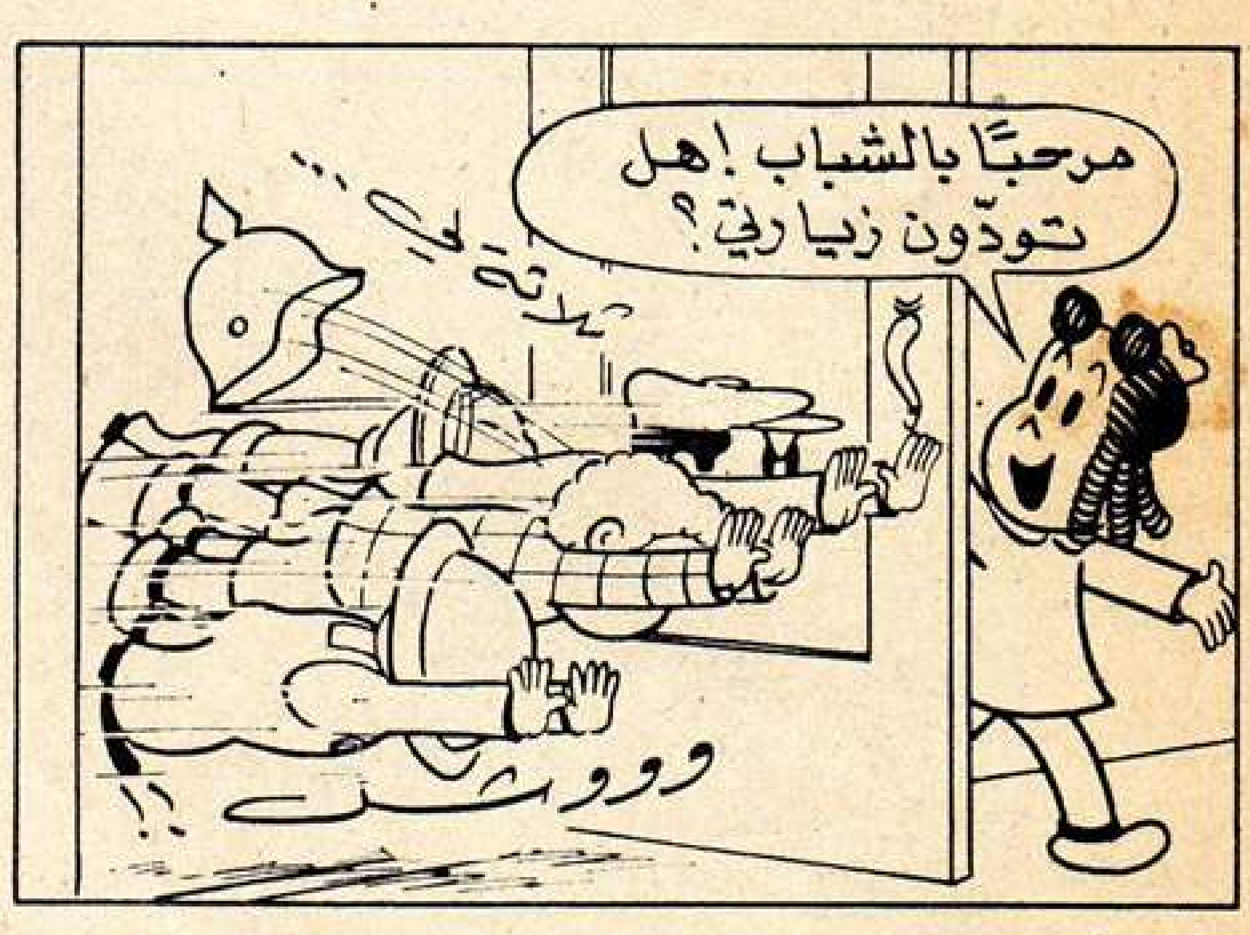

ماذا يا ترى سيفعلن به؟
ماذا تظنّ؟ البنات لن يرأفن به!
...قد يكون مُربّطاً على الأرض فوقه سندويش معلّق... لا يستطيع الوصول إليه...
...أو يشرب الشراب بقشة مثقوبة لا ترويه...

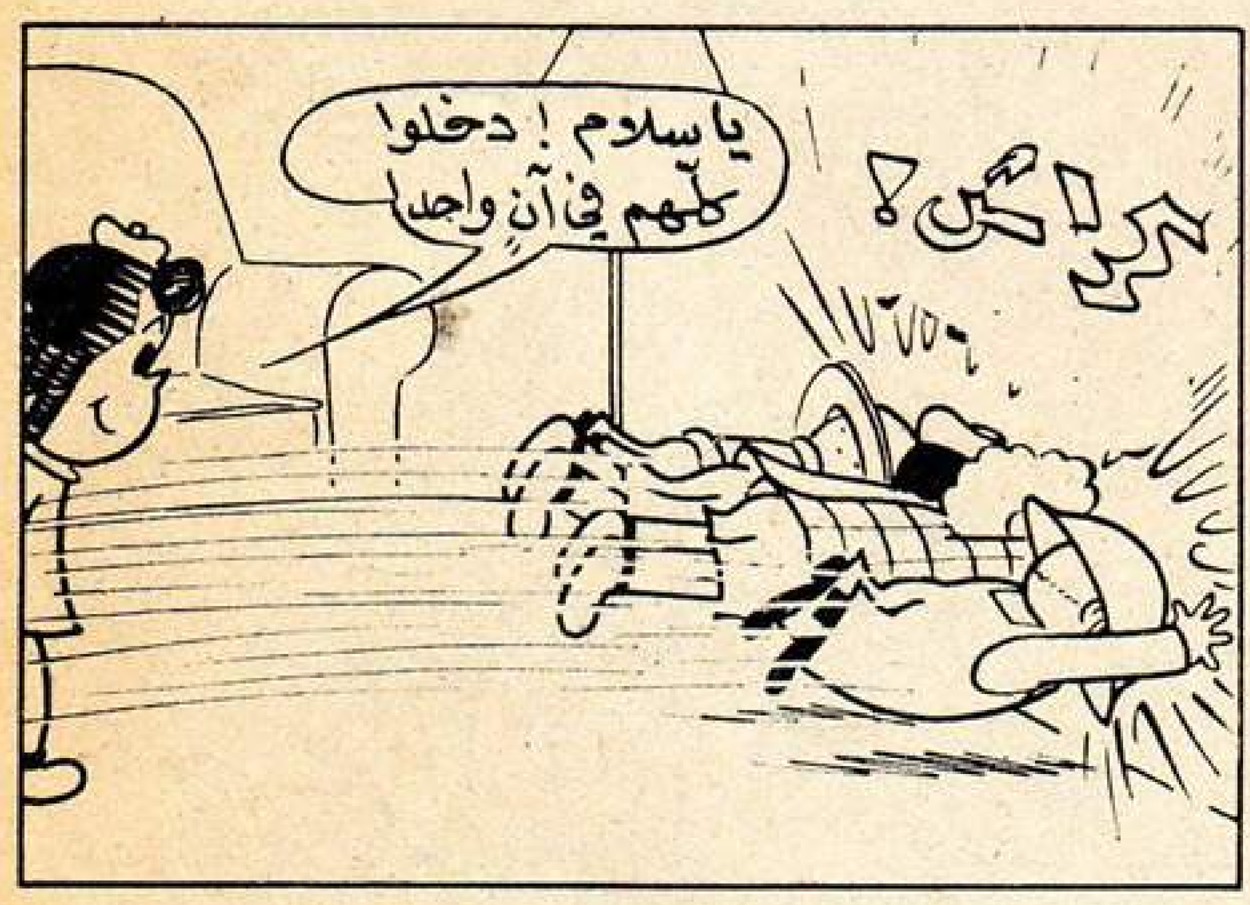

...أو يرى الحلوى ولا يقدر أن يمدّ يده ليحصل عليها...


لن نسمح لهنّ أن يفعلن ما يشأن به ! إستعدّوا !
طيّب !


عظيم ! إتبعوني الآن !!
تذكّروا طبوش !
حاضر !
أمرك !
كيف أرى بهذه ؟


الآن سنقتحم الباب
واحد... إثنان...

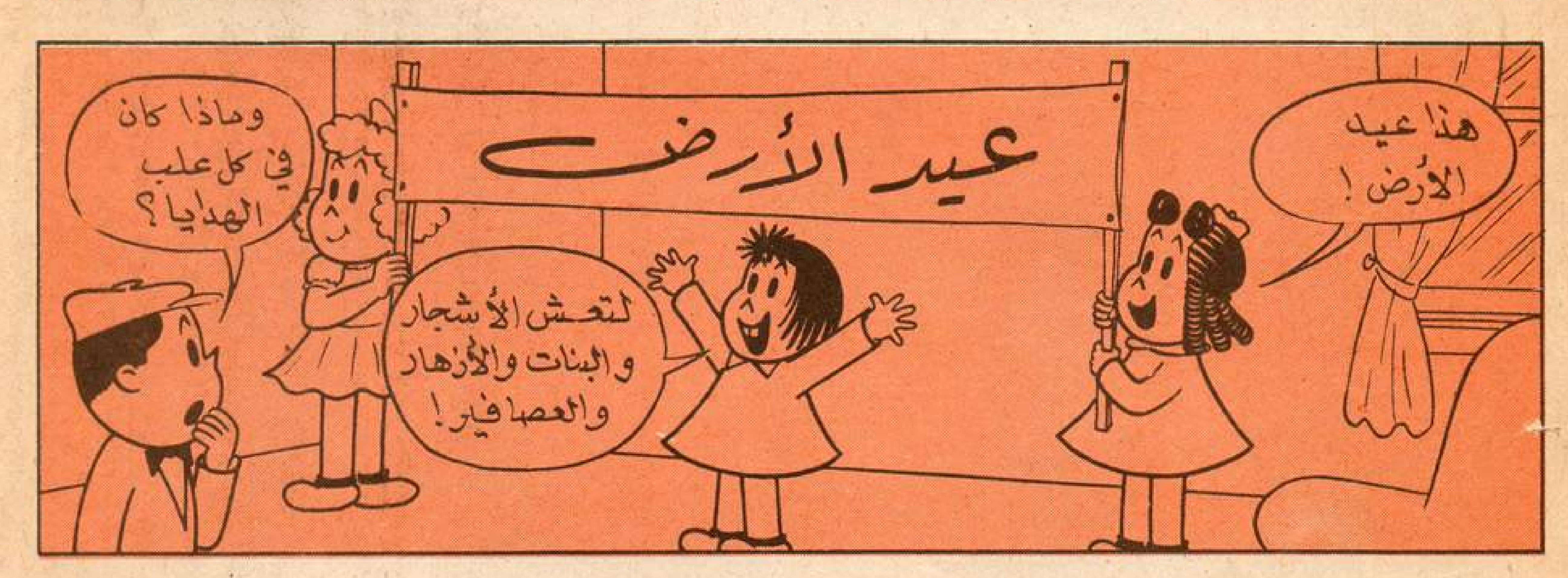

مرحبًا بالشباب ! هل تودّون زيارتي ؟


يا سلام ! دخلوا كلّهم في آنٍ واحد !
كراش !


لا تستسلموا !!
عظيم ! لنفعل ذلك مرة ثانية !!
ماذا حدث ! رأسي يدور مثل الدولاب !


ياسلوم! ظننّا أنك تواجه متاعب!
هل تريد بوظة؟
هذه قطعة حلوى!


دعوناه إلى حفلتنا وأنتَ تقدر ان تبقى أيضًا!
عظيم!
عيدُ مَن؟


هذا عيد الأرض!
عيد الأرض
لتعش الأشجار والبنات والأزهار والعصافير!
وماذا كان في كل علب الهدايا؟


أنا أهديت رفش!
وأنا مشط!
وأنا كتبتُ يافطة!
لا تدوسوا على الأزهار


أنتم لم تجلبوا شيئًا معكم لذلك أعددنا لكم عملًا
ماذا؟


البنات صمّمنَ كل هذا من البداية ونحن خُدِعنا بعلب الهدايا!
وَ"طبوش" التهى بأكل الحلوى والبوظة!
لكن أنظروا! إنه يتألم مثلنا!
"عرفان" إنزل من الشجرة حالًا!
النهاية

مَن رفيق الولد في لعب الطابة ؟

صل الأرقام من ١ إلى ٢٥



أصدقاء لولو



نزيهة المنسوري
ليبية ، ٧ سنوات



أماني محمد صبري أمين
مصرية ، ٨ سنوات



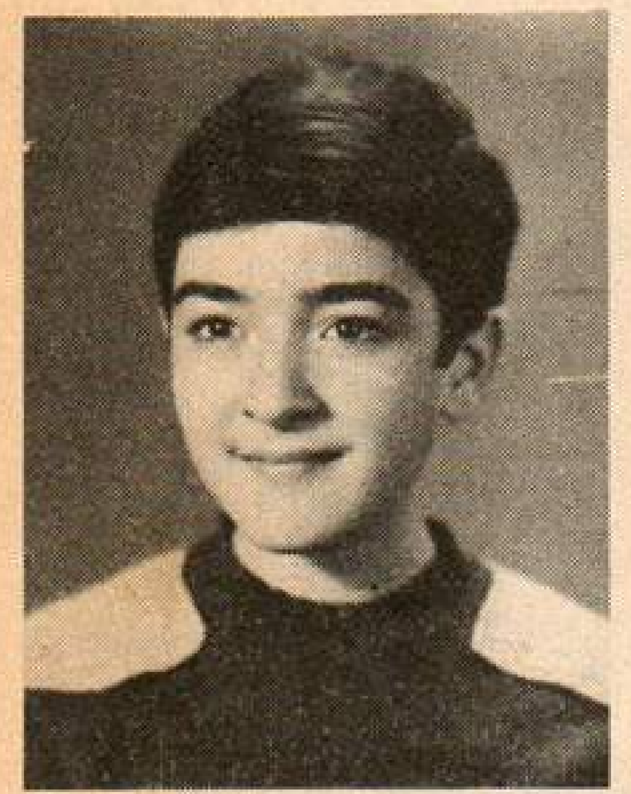
محمود حولا
لبناني ، ١٠ سنوات



خالد درويش محمد
عماني ، ١٠ سنوات



منى جورج سلفيتي
أردنية ، ١١ سنة



وسام سحزما
لبناني ، ١١ سنة



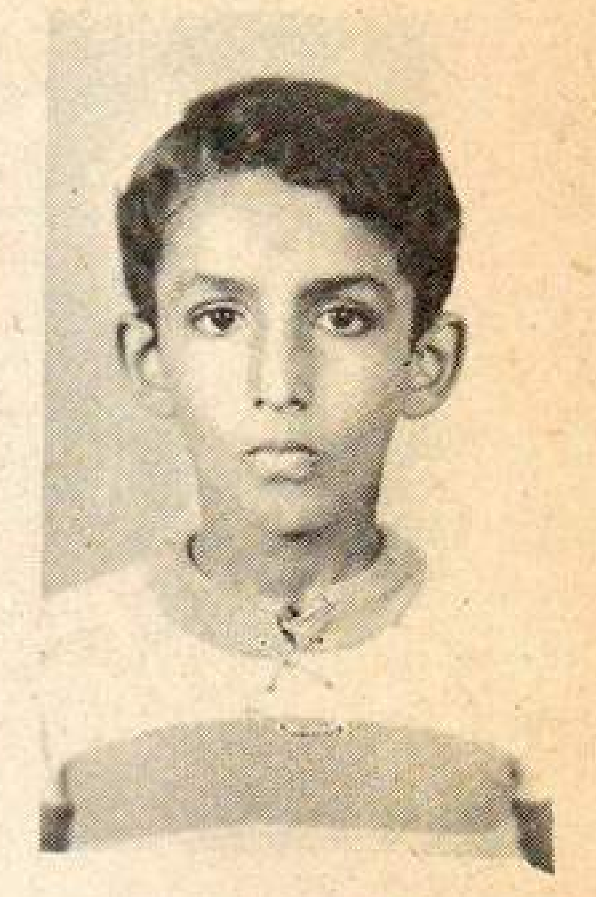
كارون بوياجيان
سورية ، ١٢ سنة



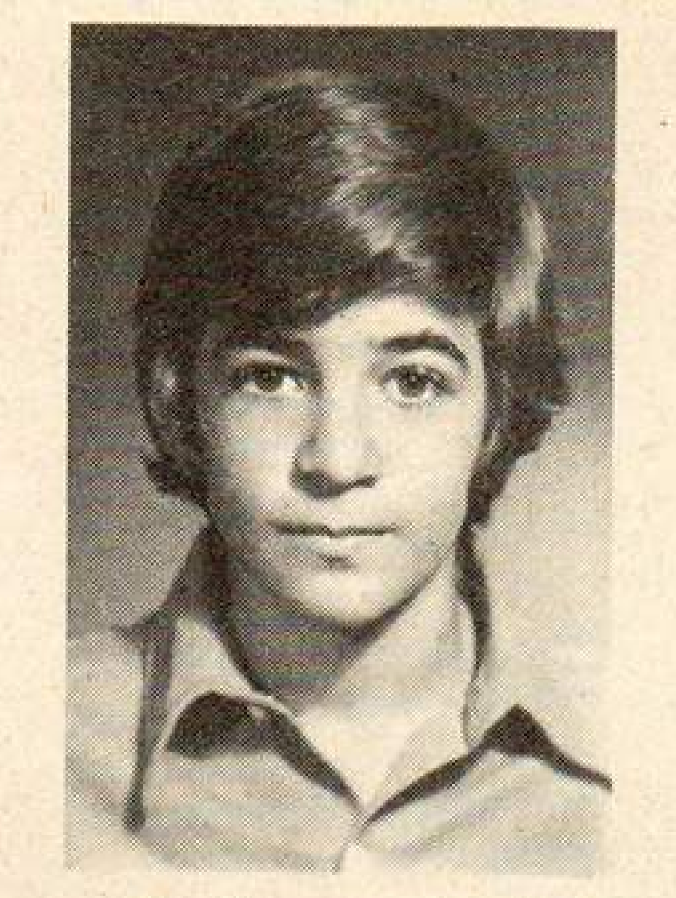
رولان أبوجوده
لبناني ، ١٢ سنة



أمل محمد صدقي
مصرية ، ١٢ سنة



عمر الجبيرى
سعودى ، ١٢ سنة



علاء الدين الطاهر
مصرى ، ١٢ سنة



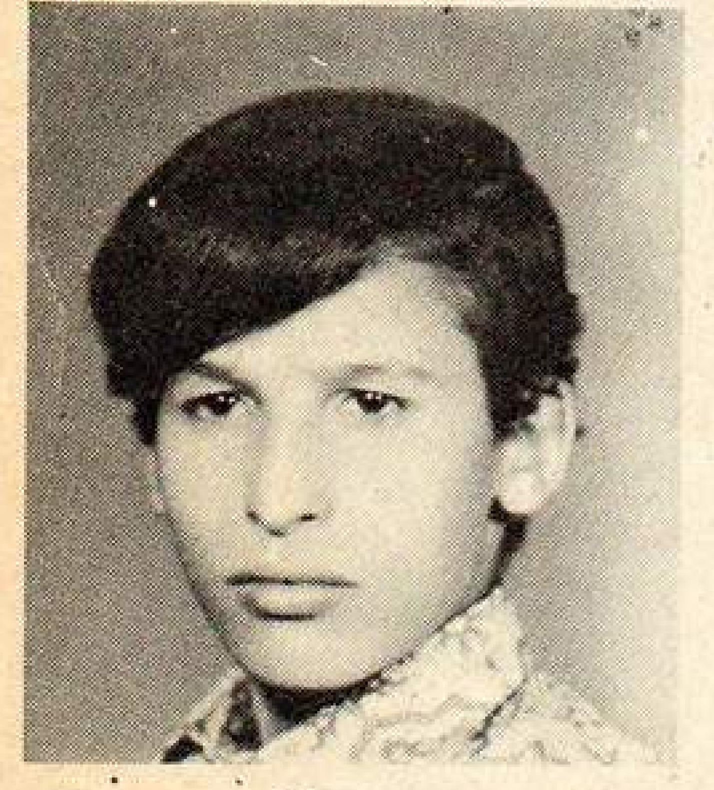
طوني أبي نادر
لبناني ، ١٢ سنة



هشام فخرى السنوسي
ليبي ، ١٢ سنة



طارق الجبيرى
سعودى ، ١٣ سنة



ميلاد أرويله
ليبي ، ١٣ سنة



خالد كباره
لبناني ، ١٣ سنة

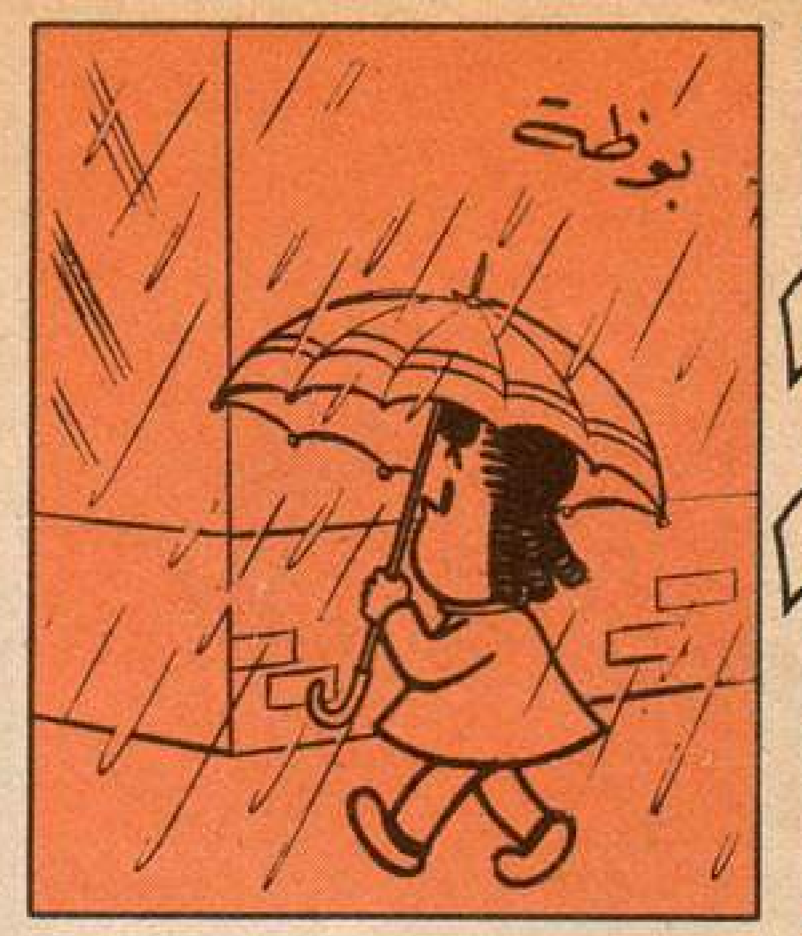


جوزيف نوار
لبناني ، ١٤ سنة



رؤوف عادل سلام
مصرى ، ١٥ سنة

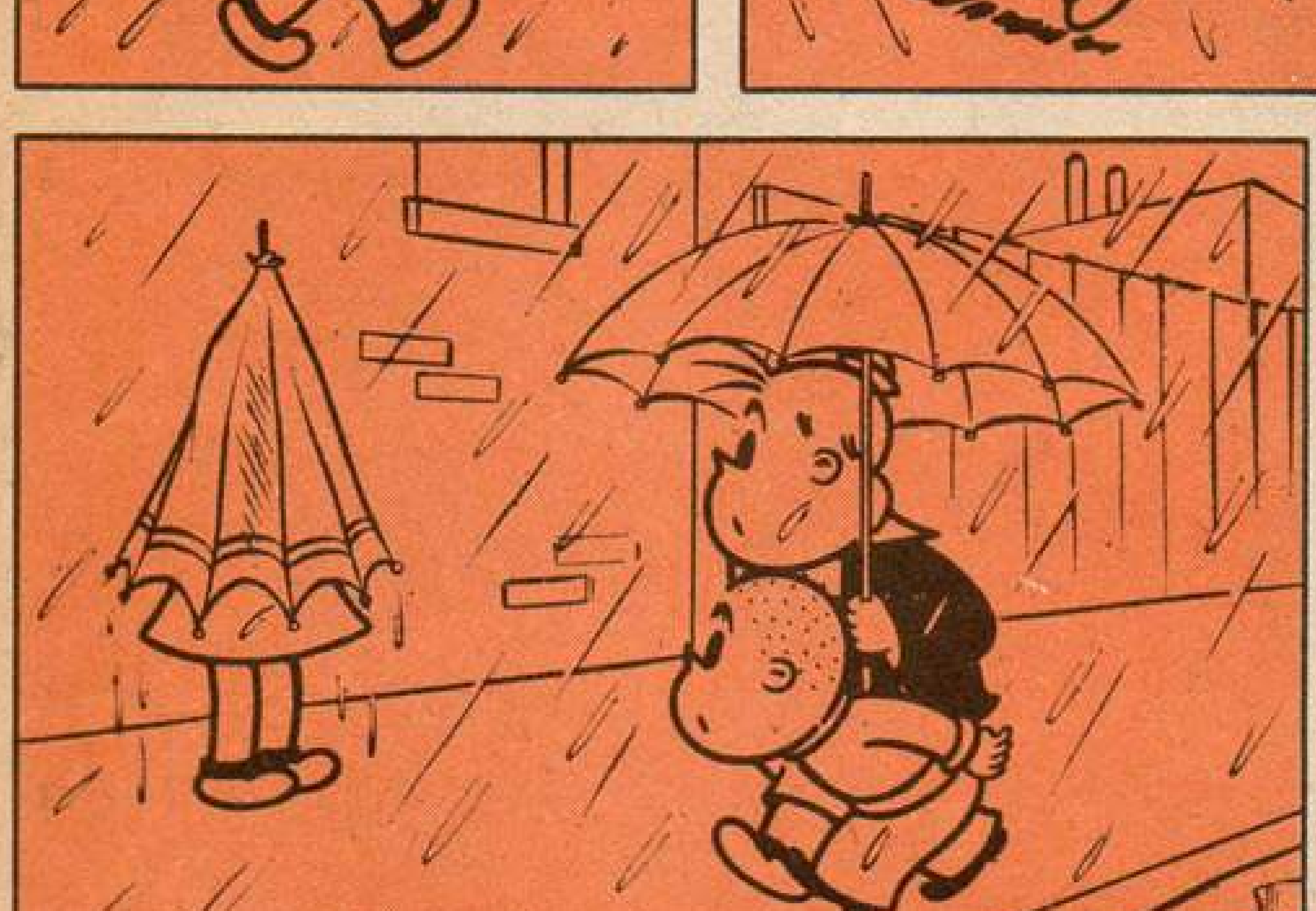
لولو الصغيرة











عندما كان أحد المجانين يمر بحقل ، رأى فلاحا يزرع بطاطا ، فسأله المجنون : "ماذا تزرع ايها الفلاح ؟"

ـ أزرع بطاطا .

ـ ماذا تضع عليها ؟

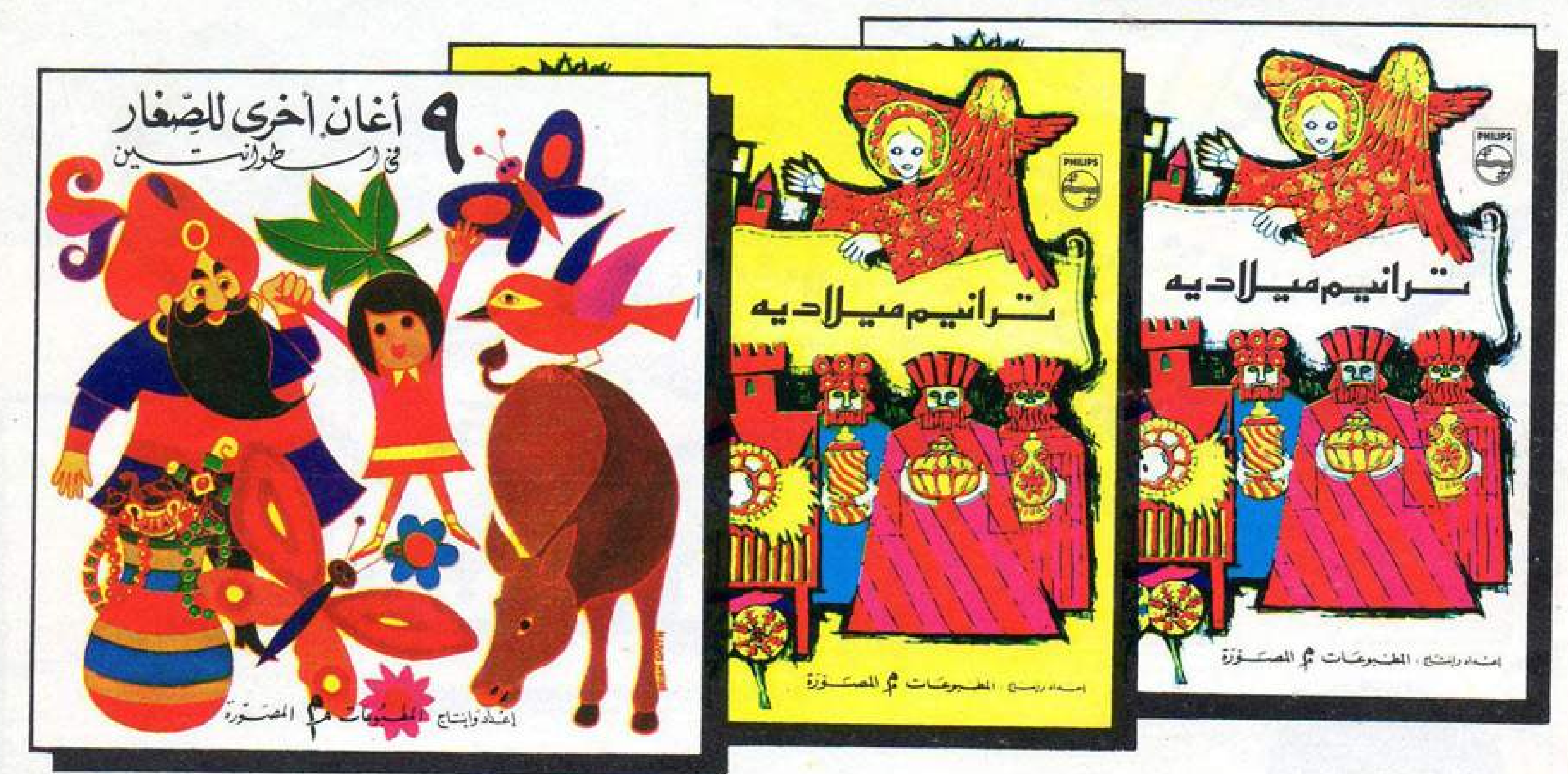
ـ سماد كيماوى .

ـ شيء عجيب لأنه بالمستشفى علموني أن أضع الملح عليها .

ـ الصديق جوزيق نـــوار


التفَّ الأحفاد حول الجدّة
وبدأت تحكي...
حكايات سمعتها هي من جدّتها
حكايات خالدة سجّلناها لكم
حكايات ستّي
في هذه السلسلة (٤ اسطوانات)
١- ياجارنا يا بوعلي
٢- يا بيّاع العنبيّة
وضعتها وروتها: حنة شاهين
٣- الطير الأخضر
٤- قمر وسمر
ترويها: منى خولي
أطلب أيضاً
السلسلة الأولى من حكايات ستي (٤ اسطوانات)
٩ أغاني للصغار (اسطوانتان في ألبوم)
صدرت كلها عن
دار المطبوعات المصورة
تلفون ٣٤٠١٩٦/٣٤٠٤١٠ - ص.ب ٤٩٩٦ بيروت - لبنان

٤ أسطوانات جديدة ...



... تضيفها إلى الأسطوانات السابقة

١ حكايات ستي

٢ حكايات ستي

٣ حكايات ستي

٤ حكايات ستي

حكايات ستي (١)
العنزة والعلوزية
خالتي بهجة وأبو زهرة

حكايات ستي (٢)

حكايات ستي (٣)
العنزة والعلوزية
خالتي بهجة وأبو زهرة

حكايات ستي (٤)
العنزة والعلوزية
خالتي بهجة وأبو زهرة

٩ أغان للصغار
في اسطوانتين

إعداد وإنتاج المطبوعات المصورة

فيليبس

المطبوعات المصورة


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرايتها
تصميم سامي و بسام من منتدى عرب كوميكس